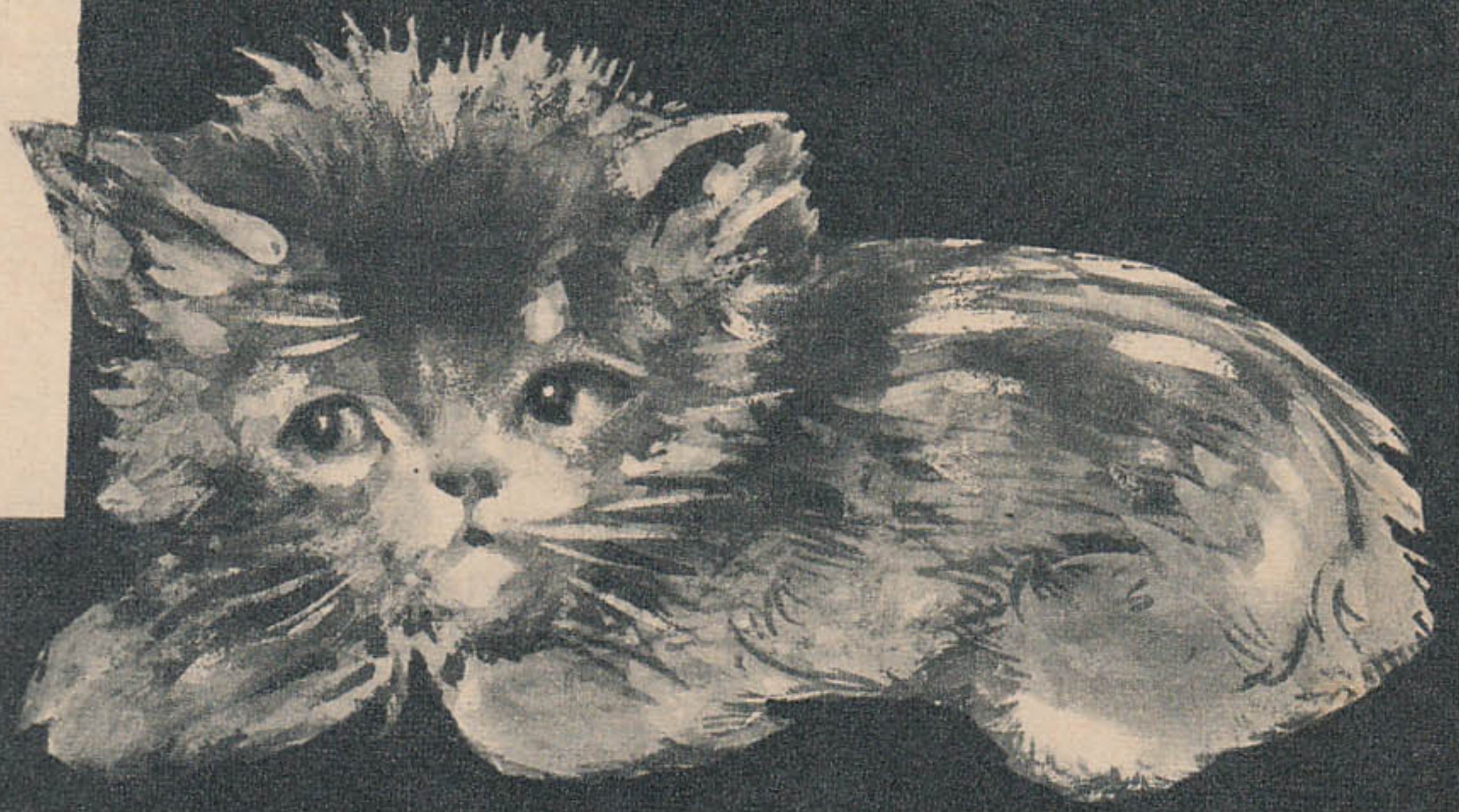


أنا!

مكتسوف

بقلم
عليه توفيق



كنت فى تلك الايام خجولا
للاية اعانى مشقة
كبيرة فى التعارف
بالناس او فى عقد صداقة مع
أحد الاطفال ، لذلك عندما
سكنت فى الشقة المجاورة لنا
عائلة جديدة لها ابن فى مثل
سنى ، كنت اطلع الى بابهم
وأنا اتمنى أن تحدث أى معجزة
لا تعرف بهذا الابن ، دون أن
أخطو انا الخطوة الاولى .

ومضى شهر دون أن أرى
الولد الذى كنت أتوق شوقا الى
صداقته ، مع اننى كنت أراقب
باب شقتهم فى أكثر الاوقات
وفى نيتى أن أتعمد الخروج من
باب شقتنا متى رأيته يخرج من
بابهم ، فيتم التعارف بيننا
بطريق الصدفة .

ولكن شيئا من ذلك لم
يحدث ، ثم وقع ما جعلنى انسى
هذا الموضوع تماما

كنت عائدا الى المنزل فى يوم
شديد البرودة عندما رأيت قطة
صغيرة رمادية اللون تقبع فوق
عتبة منزل مجاور ، وعندما
اقتربت منها رأيته ترتعد من
شدة البرد ، فاشفقت عليها
والتقطتها من مكانها وأدخلتها

بين ملابسى ، وهذأت القطة
واستكانت بين احضانى
ولما دخلت الى البيت ،
استجابت « نميرة » - وهو
الاسم الذى اطلقته على القطة
الصغيرة - فوراً لارضاعها لبنا
دافئا بواسطة القطارة ، وبعد
اسبوع واحد كانت « نميرة »
تمرح فى انحاء المنزل وتشغل
معظم وقت فراغى ، وبعد قليل
اكتشفت انها بدأت تتغيب عن
المنزل ، وكان ذلك حتما عن
طريق الشرفة .

ولما أخذت فترات غياب
« نميرة » تطول أكثر وأكثر
استبد بى الخوف مما قد يلحق
بها من أذى لو أن عسرة
الحيوانات الضالة لقيتها فى
الطريق ، فاشتريت لها طوقا
خفيفا علقته عليه بطاقة معدنية
صغيرة عليها اسمى وعنوانى .

وفى يوم رجعت من المدرسة
ولم تكن « نميرة » فى البيت
وبينما انا منهمك فى تأدية
واجباتى المدرسية سمعت
« خرفشة » على باب شرفة
حجرتى ، فقممت من مكانى وفتحت
الشرفة لأجد « نميرة » ،

وتعجبت عندما رأيت ورقة
صغيرة قد ربطت فى طوقها .
وفضضت الورقة بلهفة ،
فاذا بها رسالة من الولد الذى
يسكن فى الشقة المجاورة يعرفنى
فيها أن اسمه « وفيق » وأنه
معجب أشد الإعجاب بقطتى
الرمادية ويسألنى عن اسمها .
وفرحت فرحا شديدا بهذه
الرسالة وبالطريقة المبتكرة التى
ارسلت بها ، وفى صباح اليوم
التالى حرصت على كتابة رسالة
صغيرة الى جارى رداعلى رسالته ،
عرفته فيها كم أتا سعيد بهذا
التعارف الذى تم بيننا ، وأخبرته
عن اسم القطة وربطت الورقة
فى طوق « نميرة » وفتحت لها
بساط الشرفسة وذهبت الى
مدرستى .

وهكذا وجدت رد رسالتى
عندما عدت من المدرسة ،
واستمرت المراسلات بينى وبين
صديقى الجديد لمدة أسبوع
كنت اتعجب خلاله لأن « وفيق »
لم يترك باب شقتنا ليلعب
معى وتساءلت :

هل هو خجول مثلى ؟
وكتبت رسالة طويلة اليه
أعرفه فيها اننى أشعر اننا

اصدقاء من مدة طويلة ، ومع ذلك
فانى خجول للغاية ، واقترح
عليه ان يسكن هو البادىء
بزيارتى حتى يزول الحاجز
الذى بيننا .

وارسلت الرسالة بالطريقة
المعهودة ، ولما رجعت من
المدرسة كان اول شىء فعلته
هو البحث عن « نميرة »
لاقرأ رد « وفيق » على رسالتى
الاخيرة ، ولكنى لم أجد النقطة
ففتحت باب الشرفة وانتظرت
حضورها دون جدوى .

ولما حل المساء ولم تهد
« نميرة » استبد بى القلق ،
فانها لم تتعود الغياب كل هذا
الوقت ، وخشيت ان يكون قد
وقع لها مكروه أو ان يكون
شخص ما قد استلطفها
وأخذها بالرغم من وجود
البطاقة المعدنية فى الطوق ،
ونزلت أبحث عن « نميرة »
فى شوارع الشوارع المجاورة

لنا ، ولما يثست من العثور
عليها عدت الى المنزل وأنا
حزين لفقدائها ، وفى اللحظة التى
ارتفعت فيها يدي لتضغط على
جرس باب شقتنا سمعت مواء
قطعة فى الشقة المجاورة .

ولم أتردد فى الامر وتحولت
ناحية باب الجيران وضغطت على
الجرس .

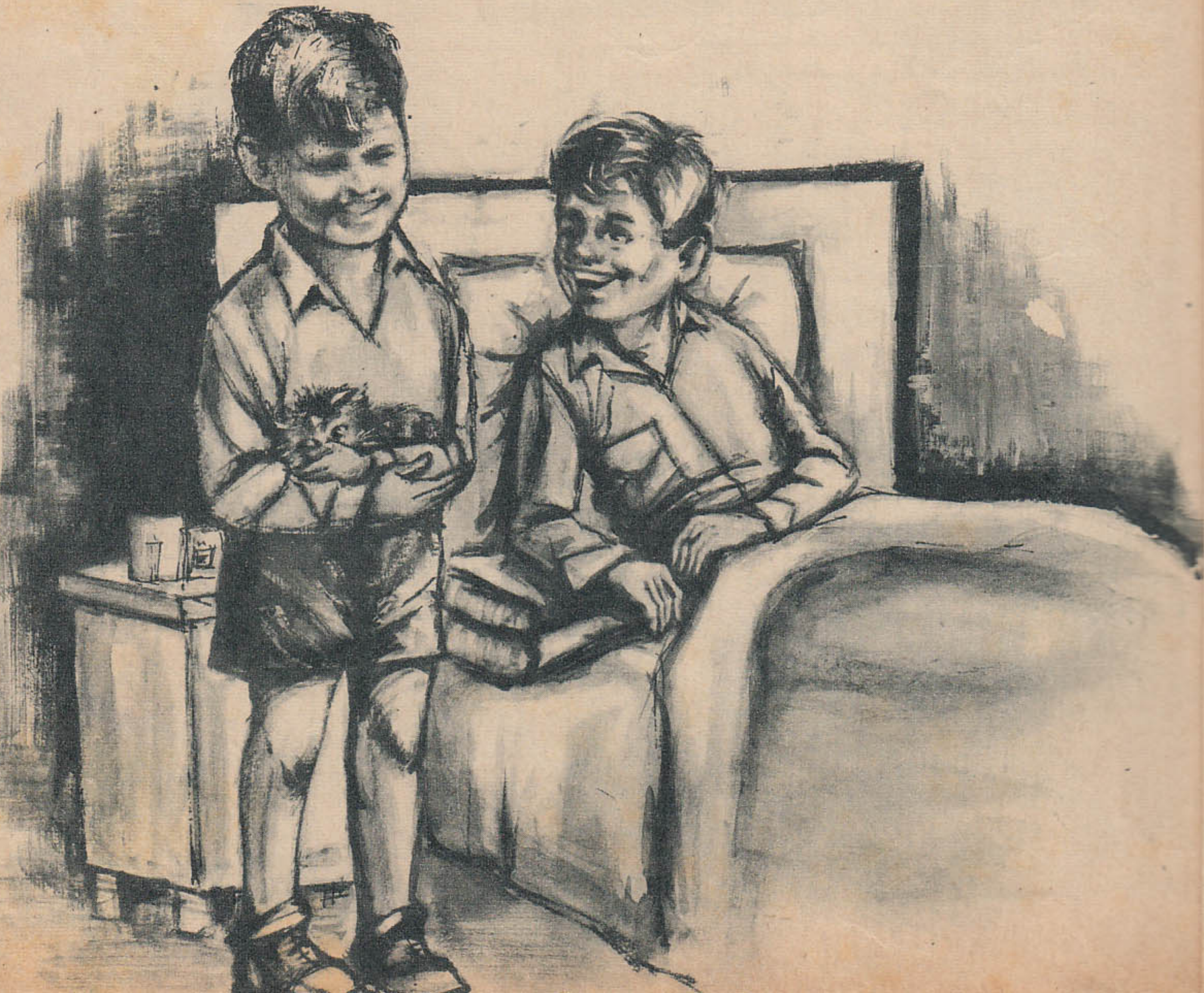
وفتحت والد « وفيق » الباب ،
وفى الحال قفزت « نميرة »
بين ذراعى وأخذت تتمسح
بى وهى تموء فى سرور .

وسألت عن « وفيق » فقادتني
والدته الى حجراته وكان
مستلقيا فى فراشه ، فلما
رأنى انفجر ضاحكا وقال :
« أخيرا عرفت اجيبك لغاية
عندى ، كانت فكرة رائعة »
انى حجزت قطتك هنا بعد
ما قرأت رسالتك الاخيرة
علشان تيجى تطلبها بنفسك .

وضحكت معه ، ووجدت
أن مسألة التعارف بالناس
أسهل بكثير مما كان يخيّل
الى فى بادىء الامر ، وعلمت
منه أنه يمر بفترة النقاهة
من مرض أصابه وأنه لهذا
السبب لم يكن يستطيع ان
يحضر الى شقتنا ليلعب معى .

ومنذ ذلك اليوم - بفضل
« نميرة » - أصبح « وفيق »
أعز صديق لى ، فكنت أزوره
كلما فرغت من أداء واجباتى ،
وبعد أن شفى تماما صار
يشاركنى فى اللعب وفى المذاكرة ،
فقد التحق بمدرستى هو
الآخر لقربها من المنزل .

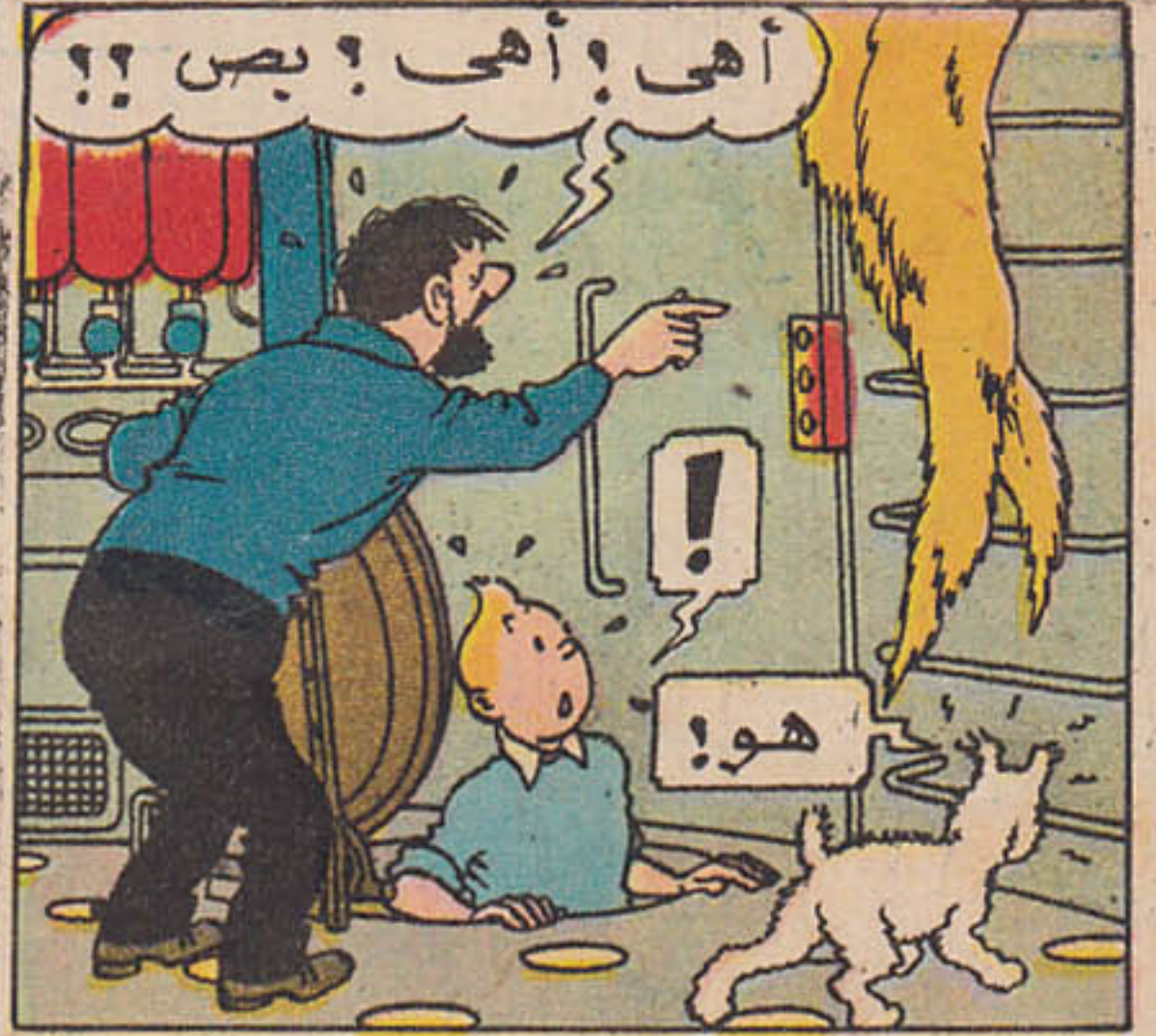
أما « نميرة » فانها أصبحت
أما لجيش من القطط الجميلة ،
ولكنها ما زالت تقوم بدور
ساعى البريد ، فى بعض
الاحيان على الأقل .

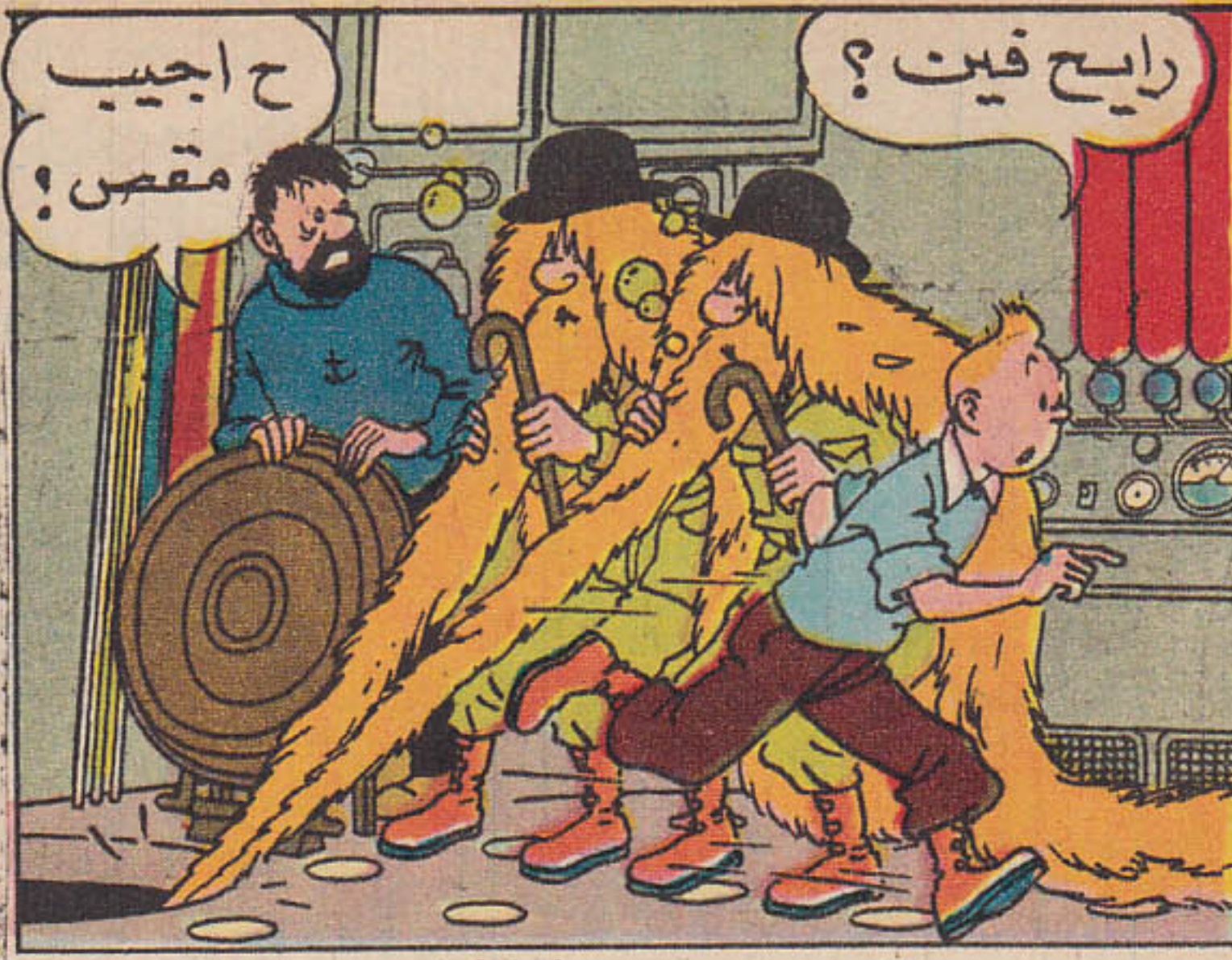
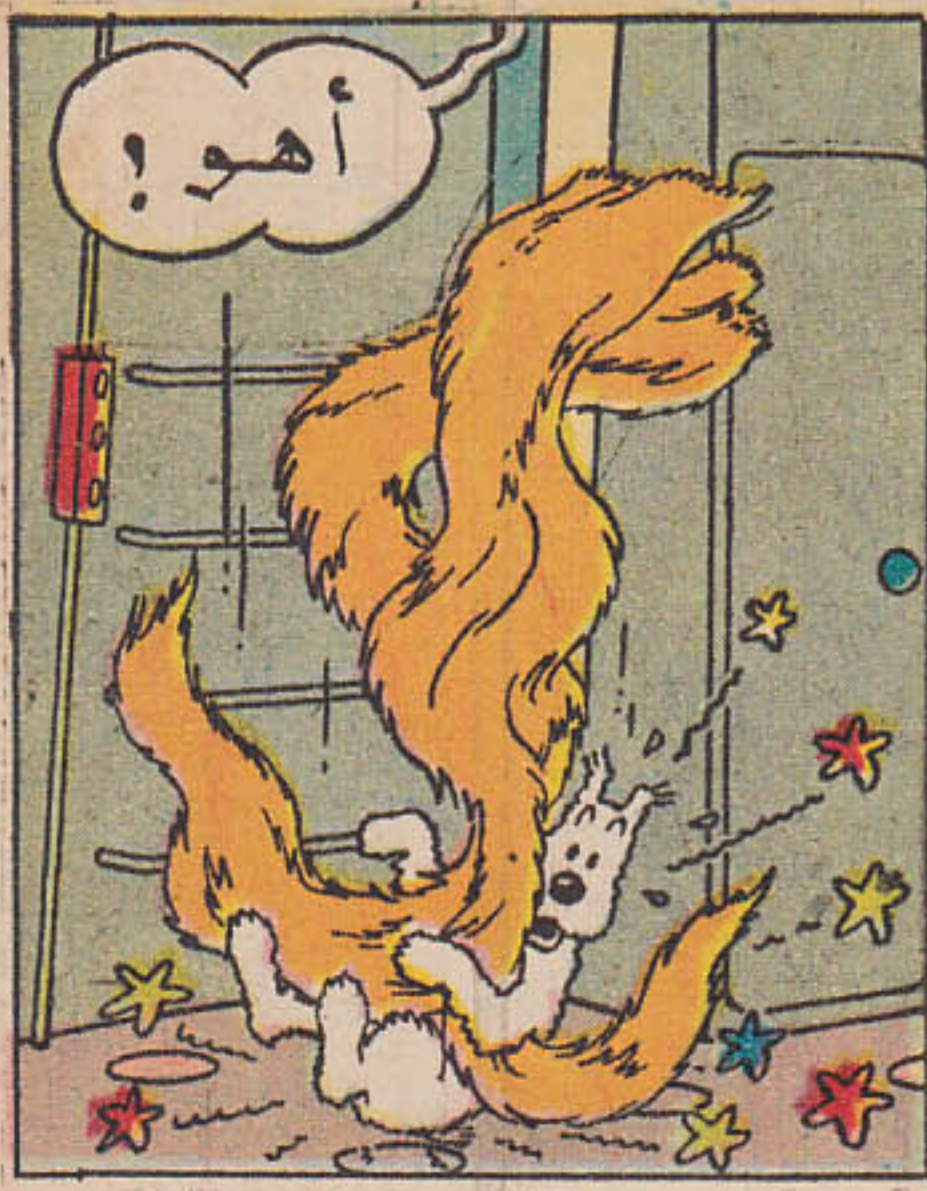




قمر القمر رواد القمر

انطلق أول صاروخ الى القمر يحمل «تم تم» و «هادوك»
والاستاذ (برجل) و «وولف» والمخبرين «تيك» و «تاك» ،
وكان الصاروخ على اتصال لاسلكي بالارض ، وفي أثناء
الرحلة ، وبدخل الصاروخ لمح «هادوك» شيئا غريبا
فاستدعى «تم تم» لمشاهدته

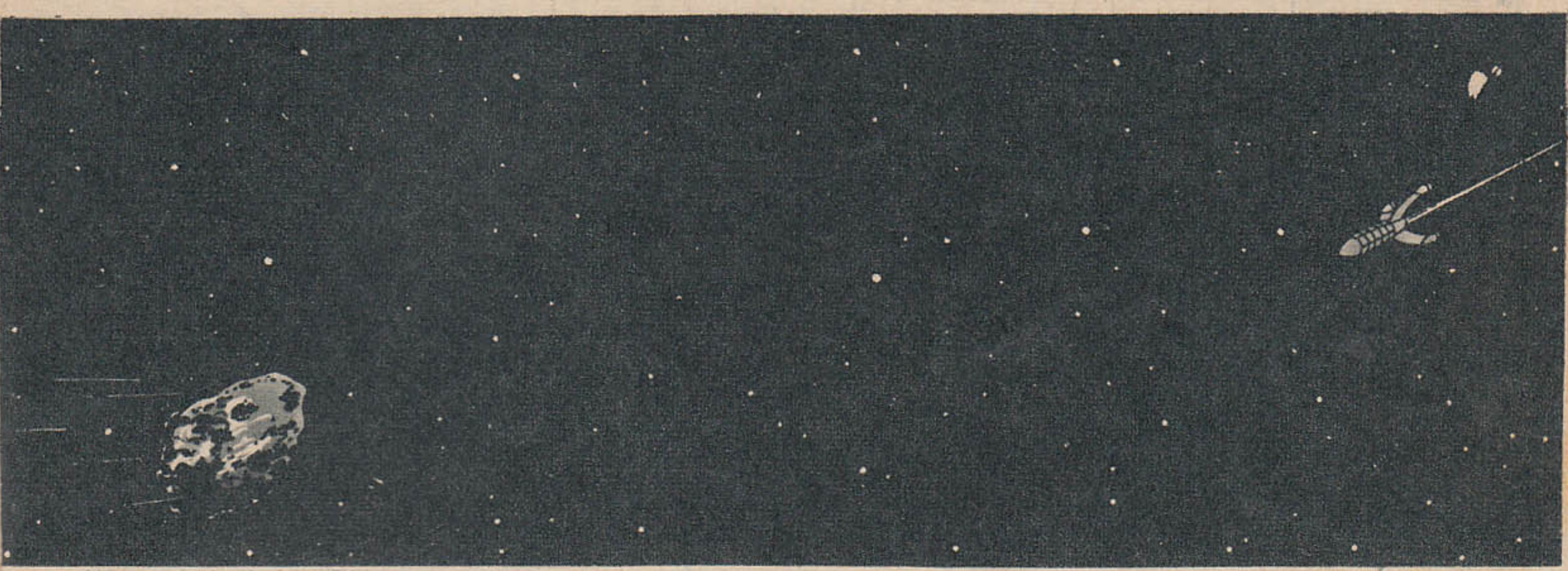




بقي ح تلف دلوقت ...
وايه معنى الحركة البهلوانية
دي؟ هوا احنا في سيرك؟
استنى! أنا ح اشرح
لك كل حاجة!

بيب... بيب... بيب...

بيب! بيب... بيب!
إيه ده؟؟ فيه إيه؟
دي إشارة من الرادار...
بينهننا إن فيه نيزك!
ضخم متجه ناحيتنا!

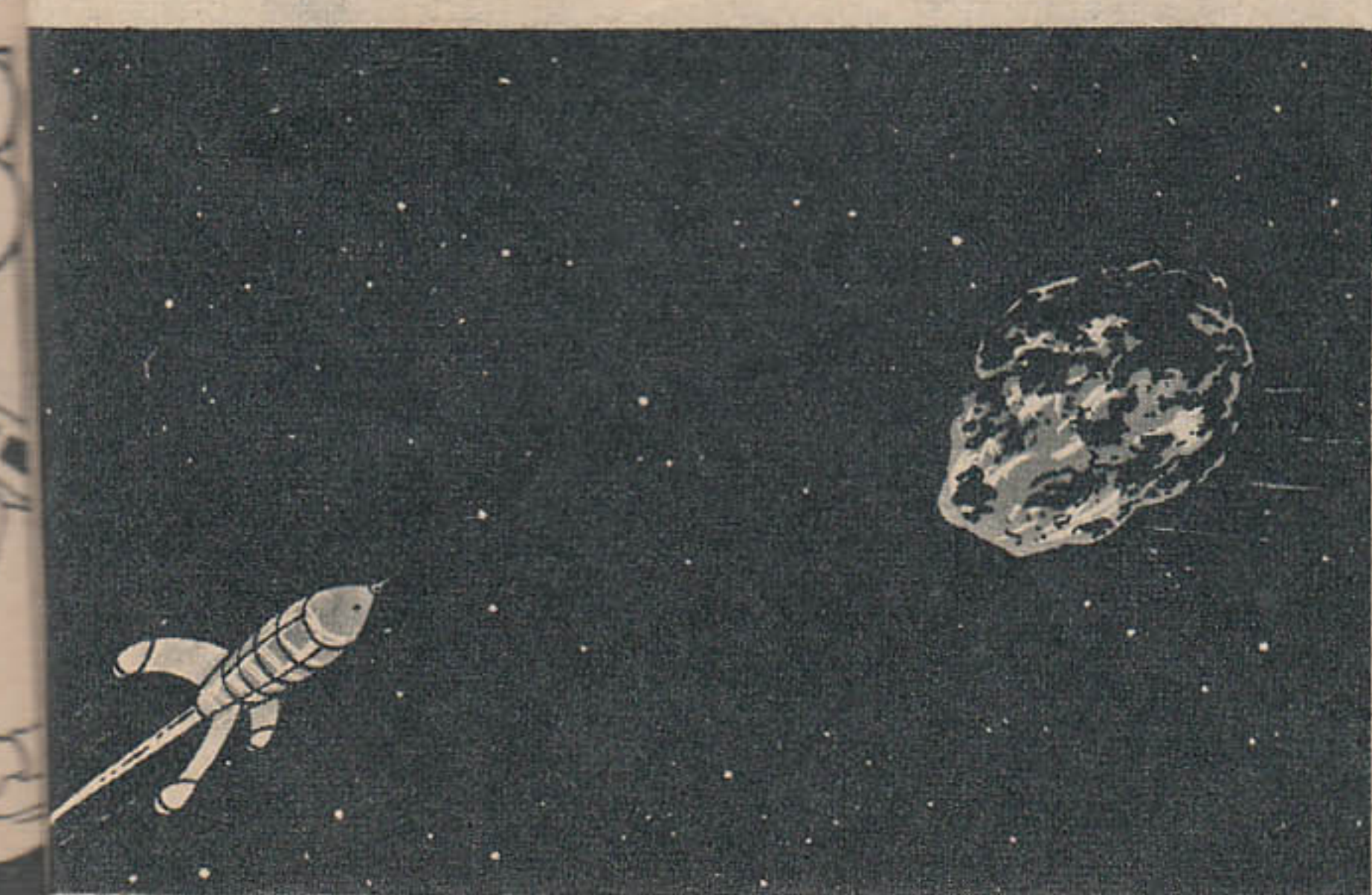


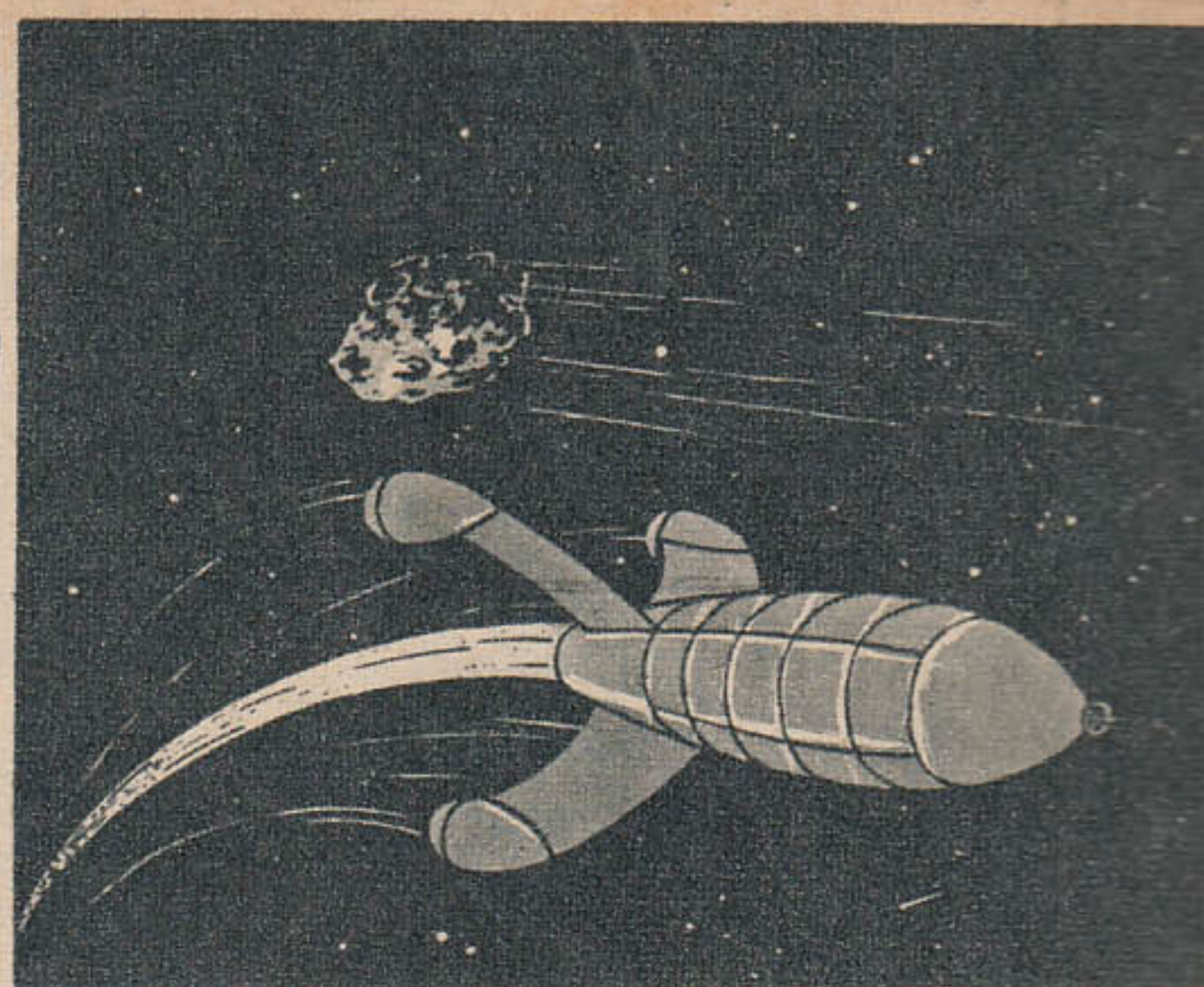
بيب... بيب... بيب...
دلوقت ح اشوف إذا كان الجهاز
الأتوماتيكي اللي أنا ركبته يشتغل
كويس ولا لا!
وازاى ح تعرف؟

بيب... بيب... بيب...
دي بسيطة! الجهاز ده خاضع
للرادار، فإذا كان ماشى مضبوط يبقى
بيستجيب لتوجيهات الرادار، ويحول
بين امطردامنا بأى نيزك، والا...
والا إيه؟

بيب... بيب... بيب...
... والا نصطدم بالنيزك
في منتهى البساطة!

بيب... بيب... بيب...
مكن ما تقلقوش... احنا
ح نعرف حالاً!





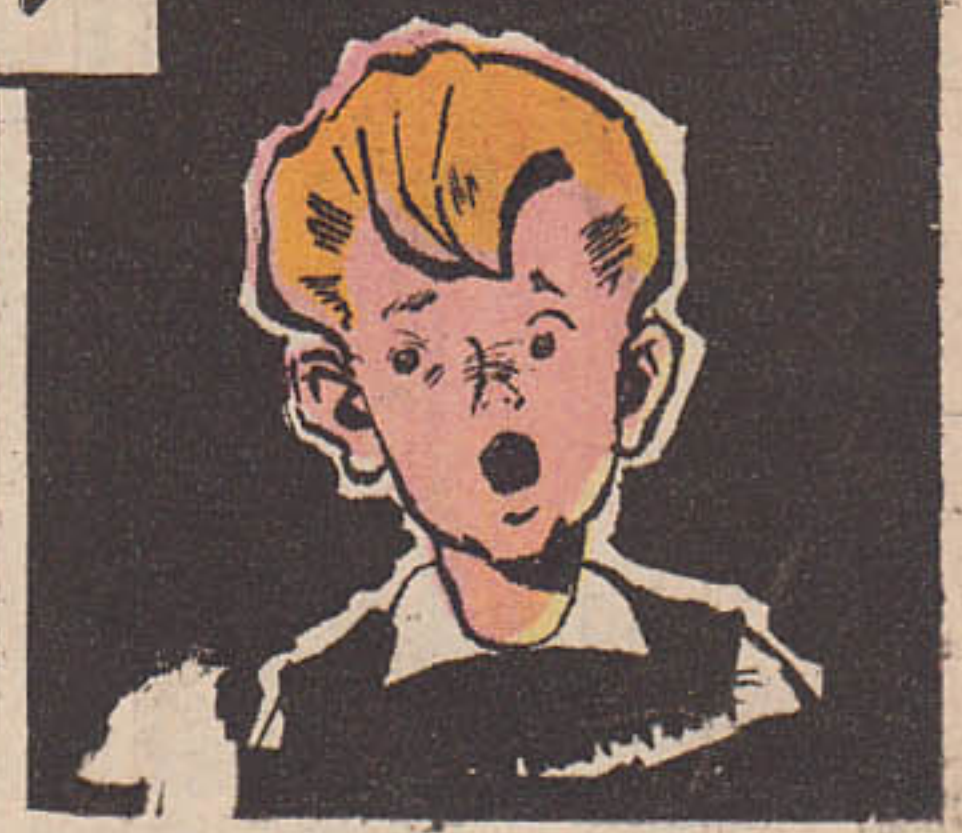
البقية في العدد القادم



السرايب



خطفت احدي ، العصبات « وائل »
لتجبر والده على اعطائه مستندات
خاصة بالمركز القومي للبحوث ، وعرف
« دندش » المكان الذي سيجن فيه « وائل »
زميل الدراسة ، فذهب الى هناك ،
وتسلق على فرع شجرة ، ولكن فجأة انكسر
الفرع ..



ياه .. كنت ح أضيع ،
أما أحاول أطلع !

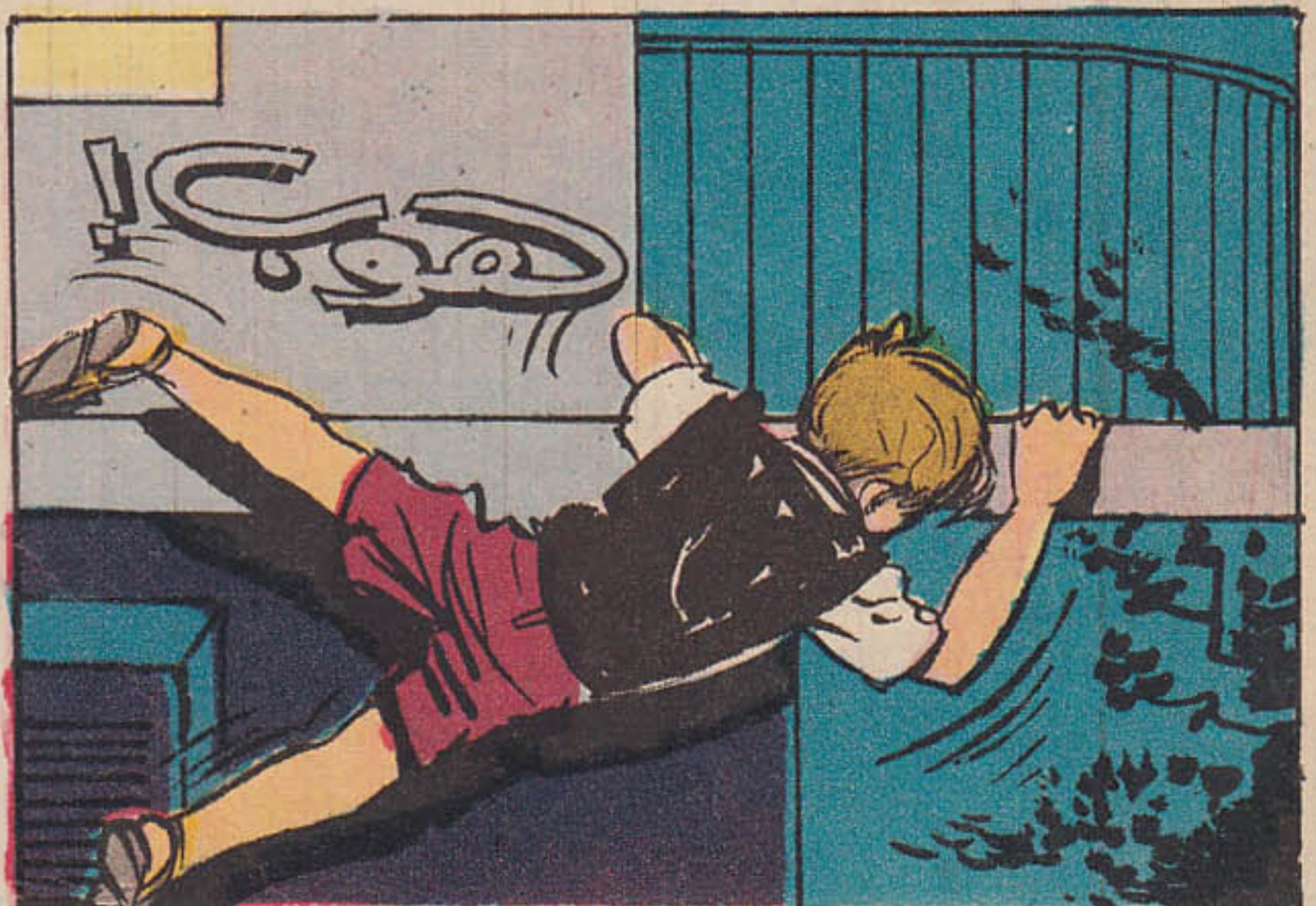


... قفز دندش إلى حافة الشرفة ...



لكن الشبح قفز
قفزة رائعة !

ياه .. ده وائل بيقرأ
في مجلة سمير !



هوب !



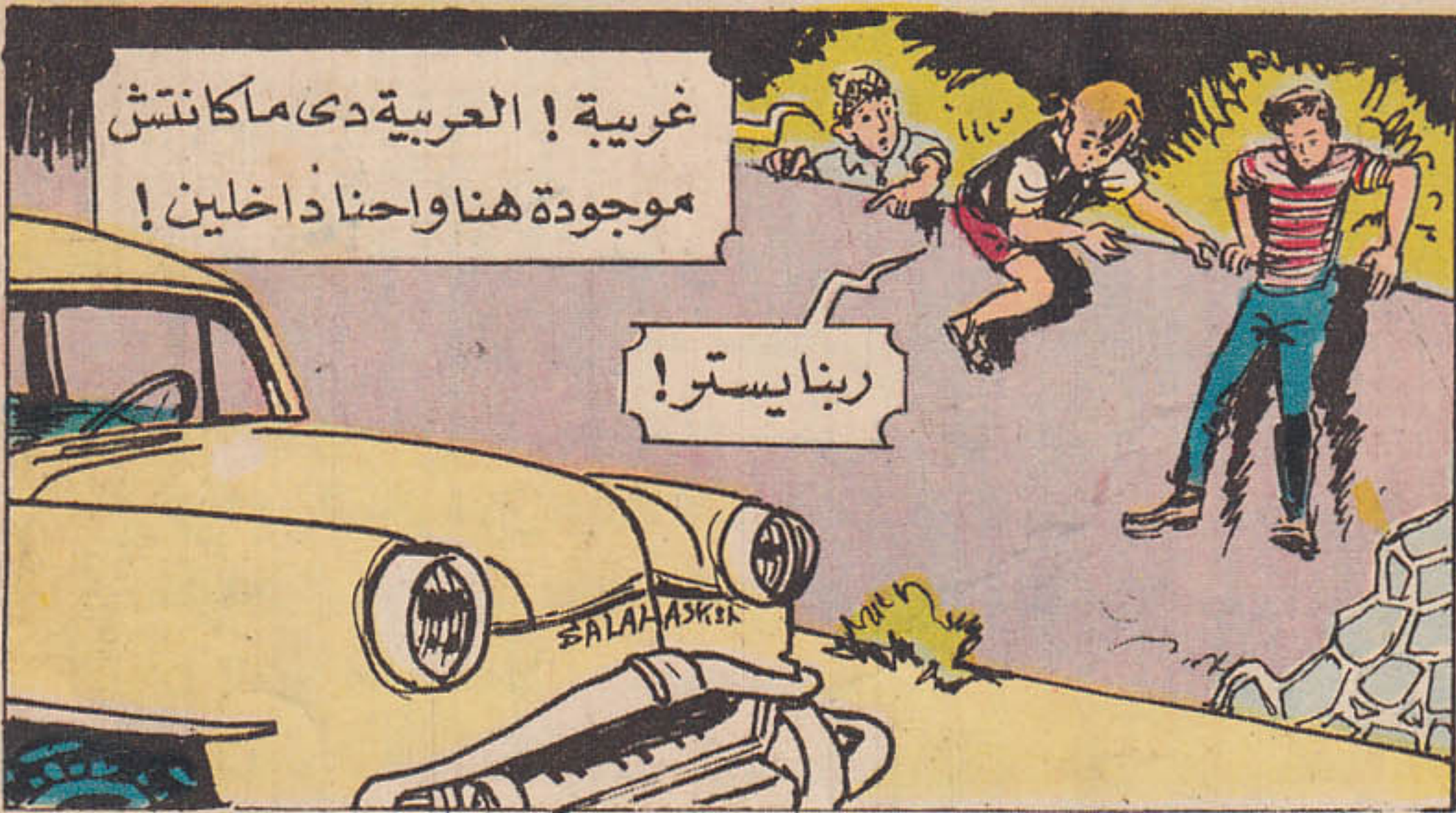
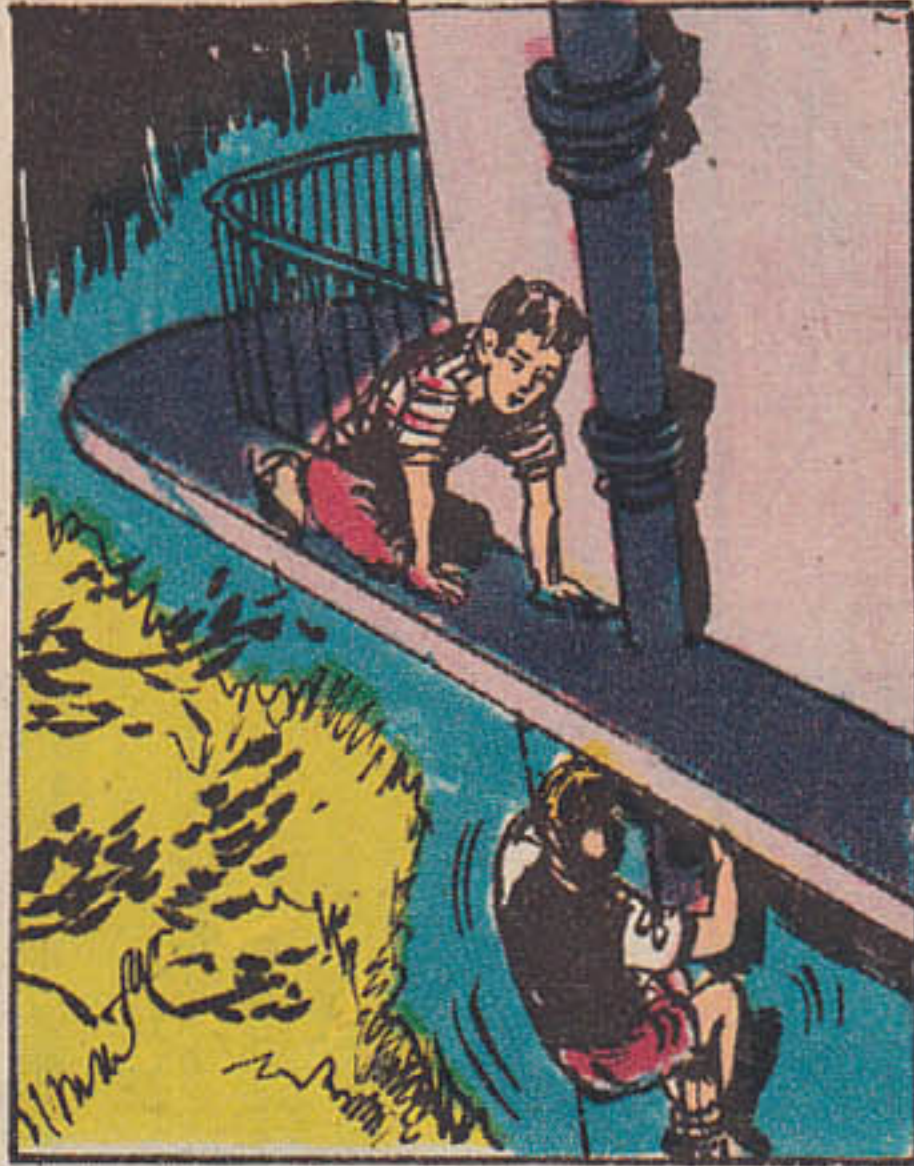
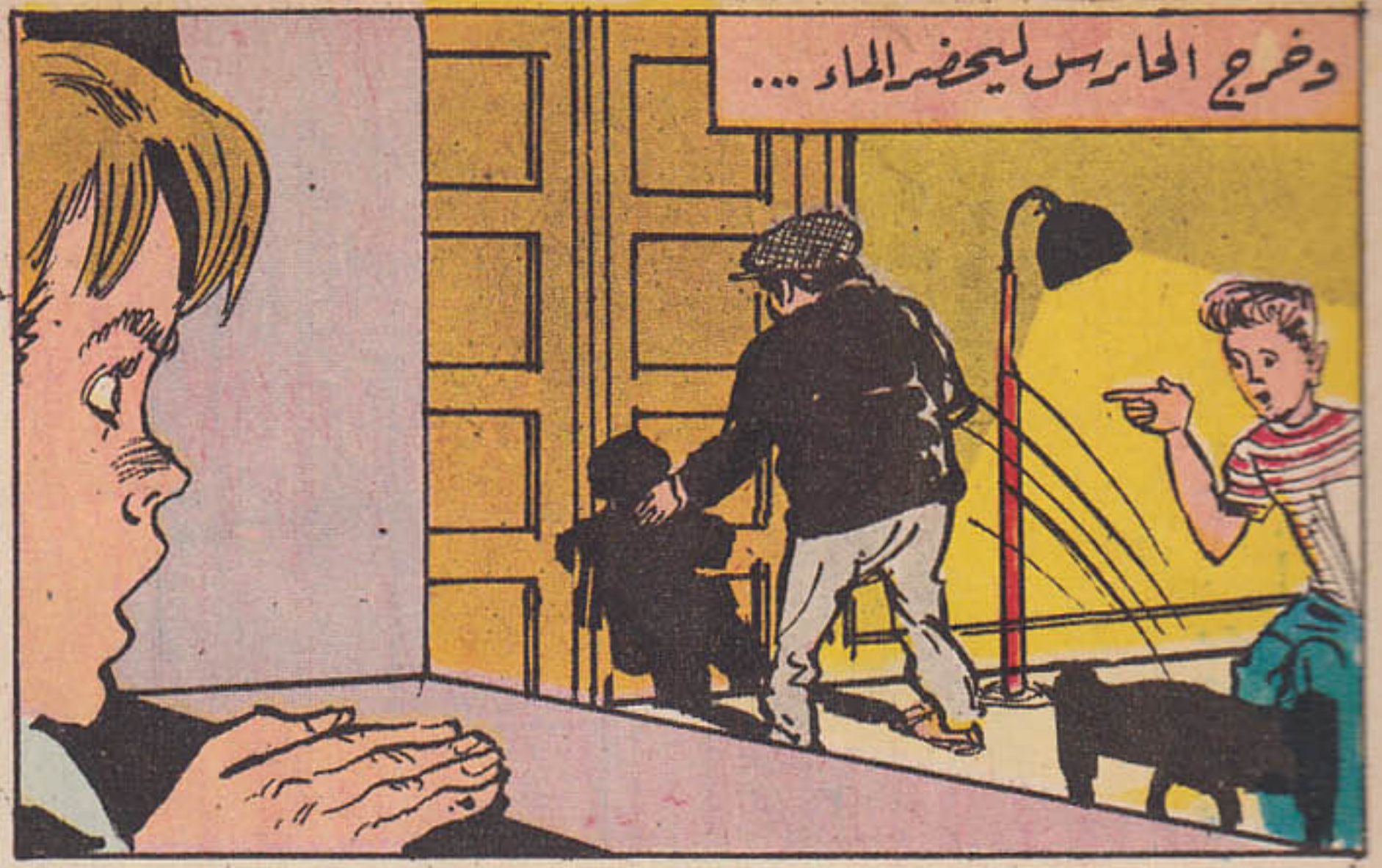
من فضلك
عاوز أشرب !

إفرا بقية
مغامرة الشبح !



دراي وائل دندش الذي أشار إليه إشارة فهم معناها ...





البقية في العدد القادم

زينهم حسن أبو زيد



المستقبل لك



في عالم الطيران

مصنع الطيران

في غرب القاهرة .. في
« امباية » .. كنت مدعوامعك
لزبارة مصنع الطيران أو
« معهد مصر للطيران » انه معهد
عريق .. فقد أنشئ عام ١٩٣٣
اي عمره الان ٣٠ عاما ، وهو
معتمد رسميا من منظمة الطيران
الدولية .. وهو كأي مشروع
يبدأ صغيرا ثم يكبر .. هل
تصدق ان هذا المعهد الذي
يضم الان ٣٠ طائرة من أحدث
طائرات التدريب في العالم قد
بدأ بطائرتين صغيرتين من
طراز « موت » مدى الواحدة ٩٠
دقيقة طيرانا متواصلا وسرعتها
٨٠ ميلا .. تستطيع ان تشاهد
هاتين الطائرتين ، فالمعهد يحتفظ
بهما من باب الذكرى ..
ستضحك من قلبك .. فانها
بأربعية اجنحة .. فقد كان
العلماء يعتقدون انه كلما زاد

قريبا جدا ستحصل على شهادة اتمام الدراسة
الثانوية .. وقريبا جدا ستحقق حلمك .. انا أعرف
ما هو حلمك منذ طفولتك .. تريد ان تصبح طيارا ..
ترتفع بالطائرة الى غنان السماء ثم تهبط بها فوق
منزلك .. وتأخذ معك ماما وبابا واخوتك ولا مانع من
ان تدعو اصدقاءك .. قف عندك .. لا تسرح بأفكارك
بعيدا .. فمن الشروط الاساسية لقائد الطائرة الا
يسرح ابدا *

السحب .. يعبر المحيطات وقمم
الجبال الشاهقة .. ويهبط
كل يوم في بلد مختلف من بلاد
العالم الجميلة .. موسكو ..
لندن .. واشنطن .. باريس
.. القاهرة .. وغيرها ..
ما أجملها حياة الطيار ..
متنقل دائما كالعصفور ، كل
لحظة على شجرة مختلفة ..

والان تعال معي نزر مصنع
الطيارين .. لا لندهش من
الاسم .. فهو مصنع بالفعل
.. يصنع من شاب يحمل
شهادة الثانوية العامة ذو نظر
حاد مع لياقة بدنية فائقة مع
اقوة في الاعصاب .. يصنع من
هذا الشاب طيارا يطير فوق



احدى طالبات المعهد في وضع استعداد للطيران

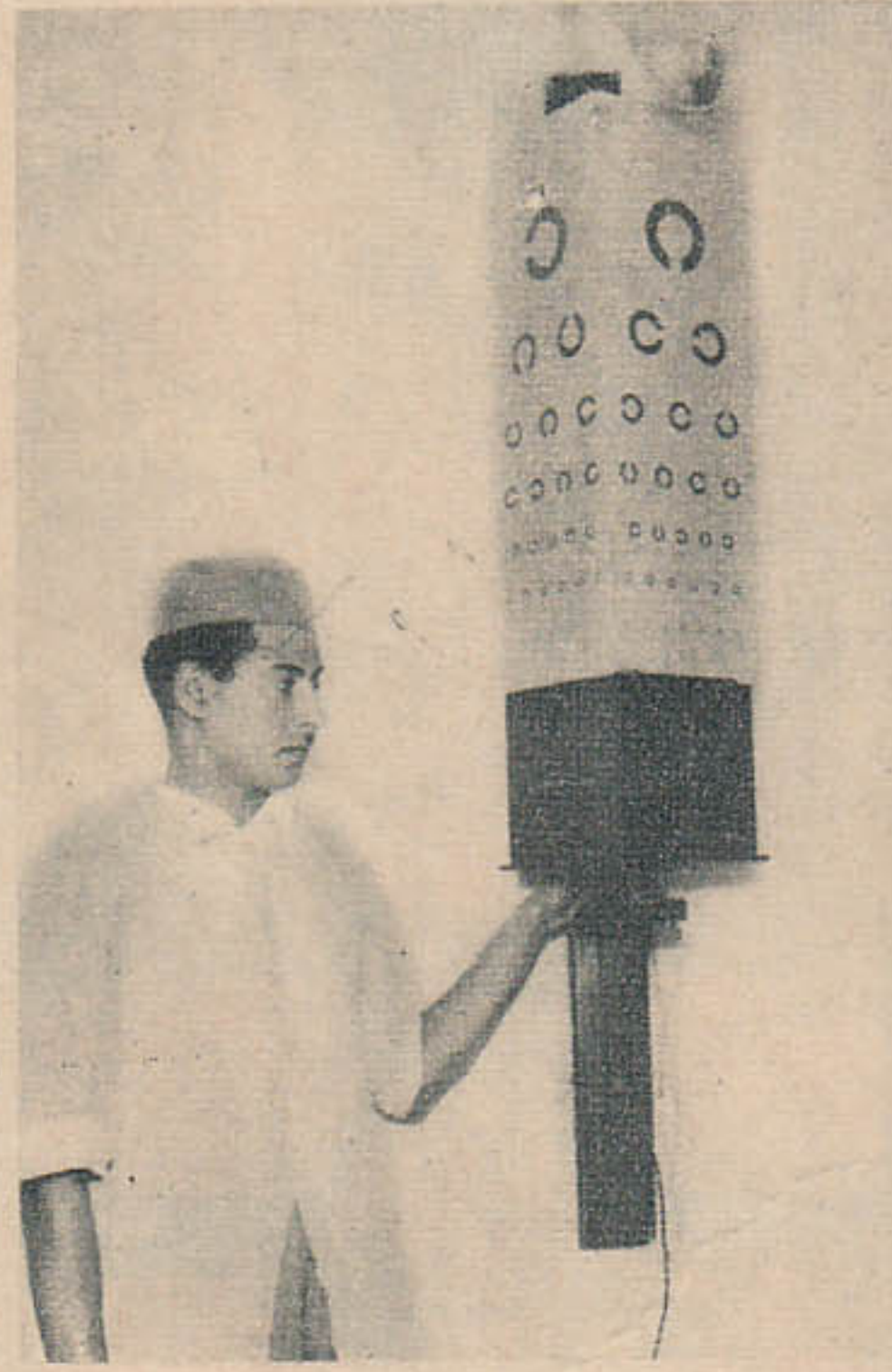
عشرة جنيهاً .. يتخرج بعدها الطالب ويبدأ بوظيفة « مساعد طيار » .. سيصل مرتبك الى ٣٥ جنيهاً .. وهذه مجرد بداية .. فكما قلت : كل شيء يبدأ صغيراً ثم يكبر .. ويكبر .. ياه ، ٢٥٠ جنيهاً مع طائرة « كوميت » مع رحلة كل يوم حول العالم .. جميل .. جميل فانت طيار ممتاز ولهذا تتمتع بكل هذه الامتيازات ..

١٢٠٥ طيارين

لقد تخرج من المعهد حتى الان ١٢٠٥ طيارين من مختلف بقاع الامة العربية، في لبنان في سوريا في العراق في الاردن في السعودية في السودان في بعض دول افريقيا واسيا .. استعد من الان .. حافظ على لياقتك البدنية وعلى رأسمالك في عالم الطيران .. فالطيران في بلادك في ازدهار وتقدم .. كل يوم يدرس المسؤولون مشروعاً لشراء طائرة جديدة .. ما رأيك ؟ قم الى مكتبك وافتح كتبك والتهم ما بها ثم انفض الى السلاجمة والتهم أيضاً ما بها .. حاسب عندك « خلى شوية لآخواتك » والمسبب تقبل لك .. والى اللقاء ..

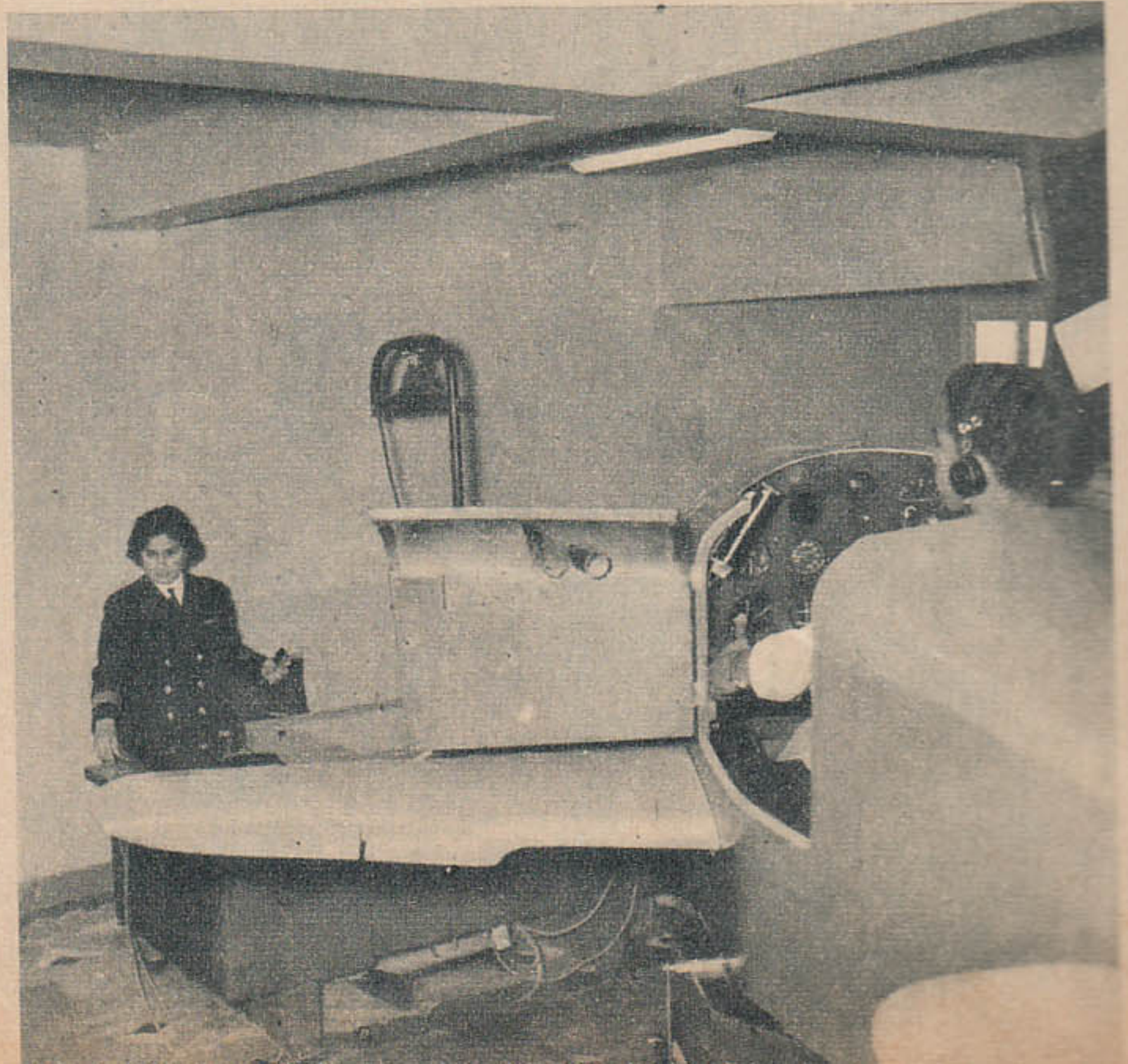
« احمد الابراشي »

الى ٥ جنيهاً مكافأة شهرية لكل طالب .. وبعد هذه المرحلة اذا نجحت - وأنا واثق من نجاحك .. لانك كما يبدو تحب الطيران - تبدأ مرحلة عملية تنقسم الى مرحلتين .. المرحلة الاولى للحصول على الشهادة الخصوصية وتستغرق دراستها ٤ شهور .. تستمر خلالها المكافأة الشهرية .. ثم تبدأ المرحلة الثانية للحصول على الشهادة التجارية ومدة الدراسة فيها ٣ شهور، سترتفع مكافأتك في هذه المرحلة الى



أحتفظ بعينيك فهما رأسمالك في عالم الطيران

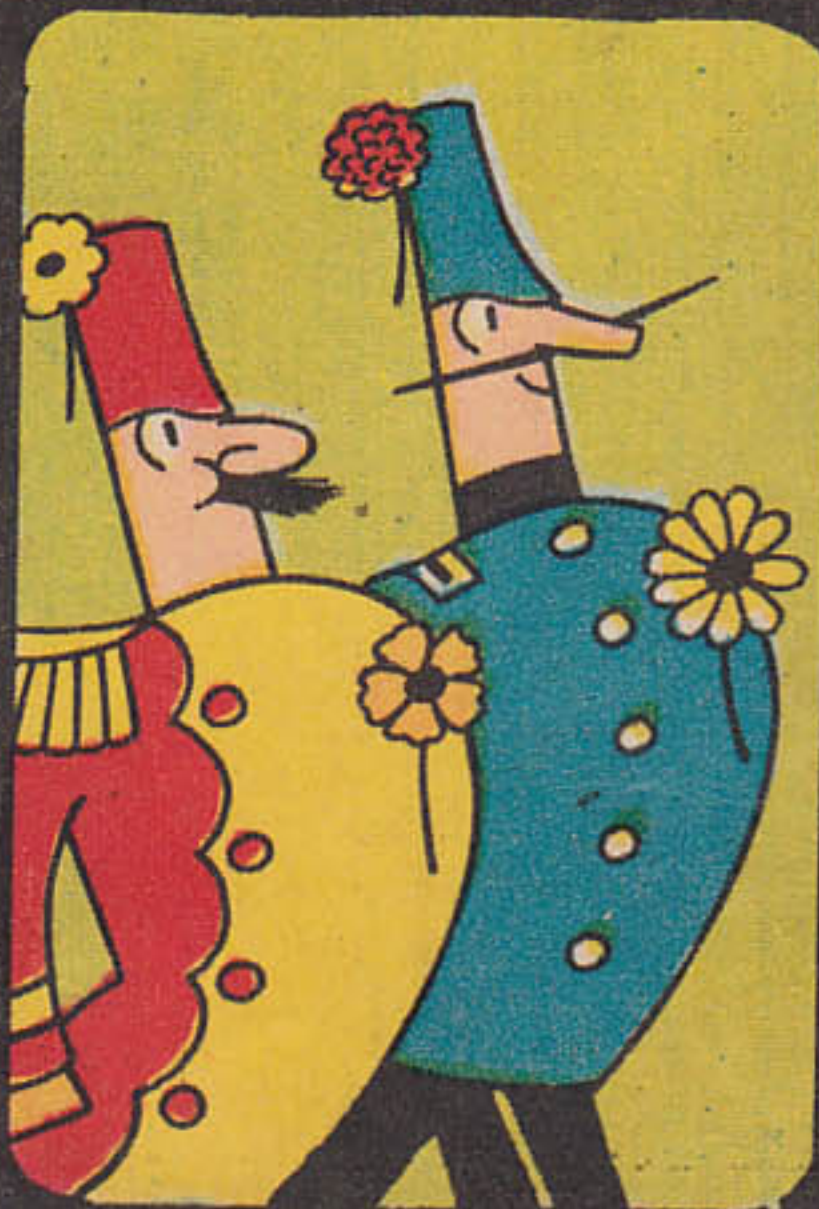
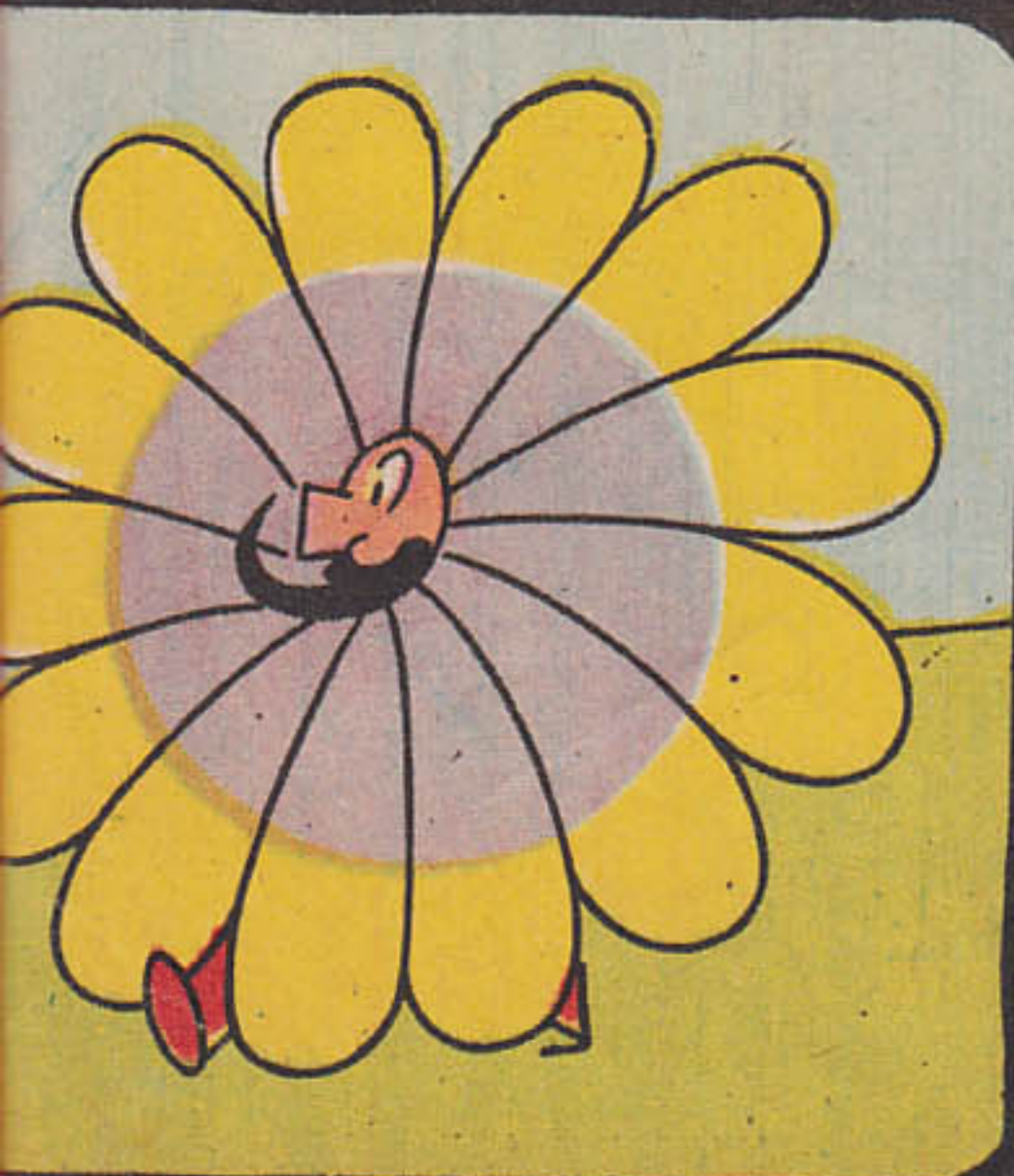
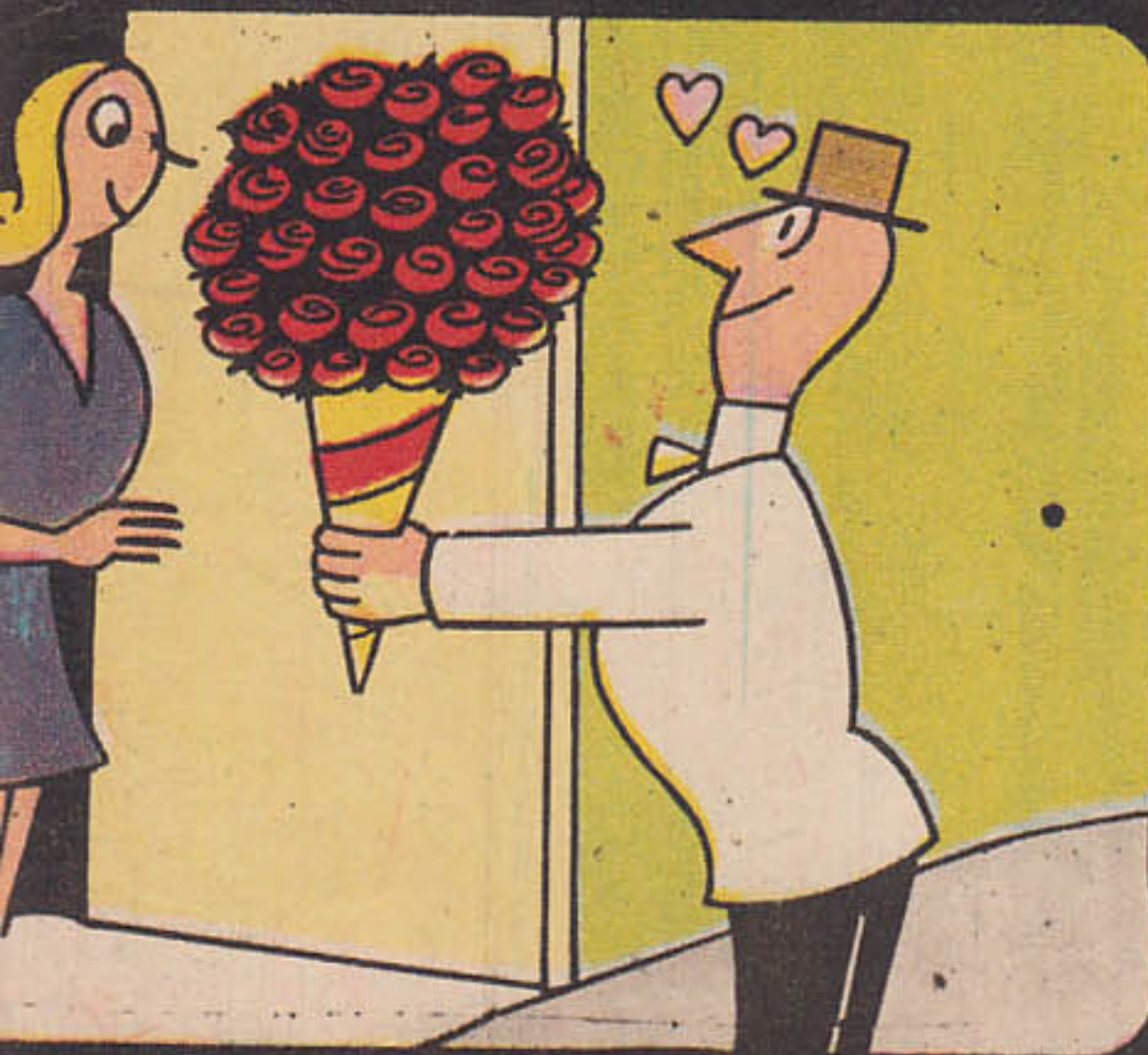
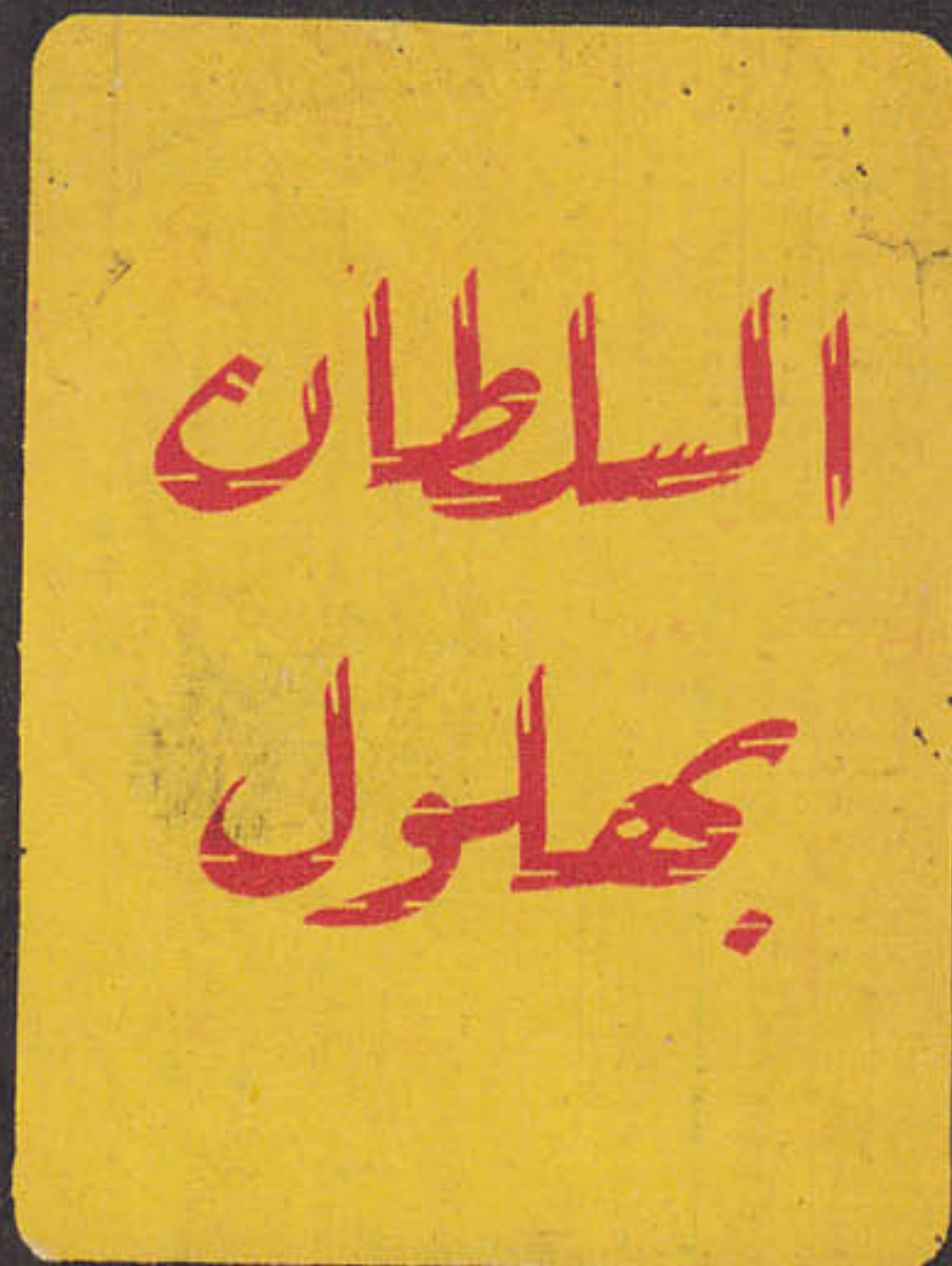
طالب يتلقى تعليمات من مدربه في درس الطيران الارضى



عدد الاجنحة بالطائرة زادت سرعتها .. الا انهم سرعان ما اكتشفوا خطأ هذه النظرية .. فالاجنحة الان في طريقها الى الانقراض ، وأعظم مثال على هذا هو الصواريخ .. انها سريعة .. سريعة جداً .. انها تصل الى هدفها بسرعة خارقة وبدون أجنحة .. ألم أقل لك ان كل شيء في بدايته يبدو صعباً عسيراً وبدائياً في نفس الوقت ، الا انه بالجهد والمثابرة ، وبالخطأ أيضاً تستطيع أن تصل دائماً الى الاحسن .. ولذلك فأنا اقول لك أن في بداية دراستك بالمعهد ستشعر بالقلق وربما تعتقد انك ستفشل ، لكن .. اياك .. انك ستنجح وستهبط كل يوم في مطار مختلف .. بالاستمرار والمثابرة على التدريب ..

نظام الدراسة

ان الدراسة بالمعهد تبدأ هكذا : دراسة لمدة ٩ شهور في : حساب المثلثات . الرياضيات الميكانيكا . الكيمياء . اللغة الانجليزية .. والدراسة في هذه المرحلة مجانية بالاضافة

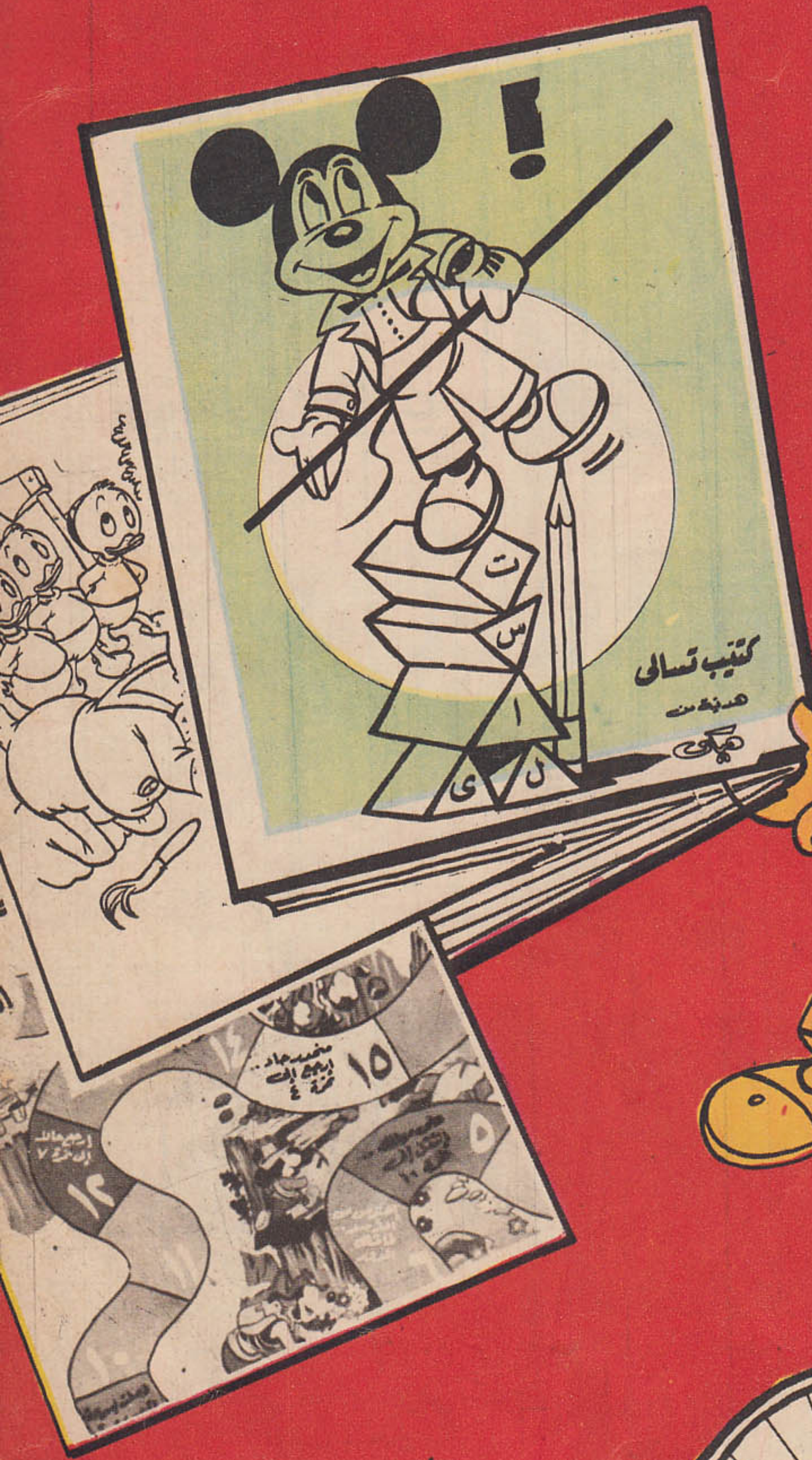


عكاى يقدم

أروع هدايا هذا العام !

كتيب تسالى فاخر

٣٢ صفحة



الالعاب راضعرا بنفسك..
الالعاب جماعية.. الالعاب فناجكة!
تسالى.. تسالى.. تسالى.. تسالى

العدد + الكتيب ٤ مليما
الخميس ٥ ديسمبر
النهاى



يقدمه : أحمد البراشي

س. د. ج.

س : هل يمكن أن يشترك لاعب من خارج الجمهورية العربية المتحدة في فرق الأندية التي تلعب للدوري
أشرف جودة خليل
ج : حدد اتحاد الكرة اللاعبين الأجانب الذين يمكن لأي نادٍ ضمهم إليه ثلاثة لاعبين فقط

فحارس المرمى يجب أن يملك رأساً مفكراً ليقدر الوقت المناسب للخروج لمسالك الكرة واختيار المكان المناسب كما أنني أرى في « شاهين » أنه قوى الأعصاب

وقال « ألدو » :

أنه سيظل يلعب لمدة أربع سنوات أخرى .. يعني سيعتزل اللعبة وعمره ٣٧ سنة تقريباً .

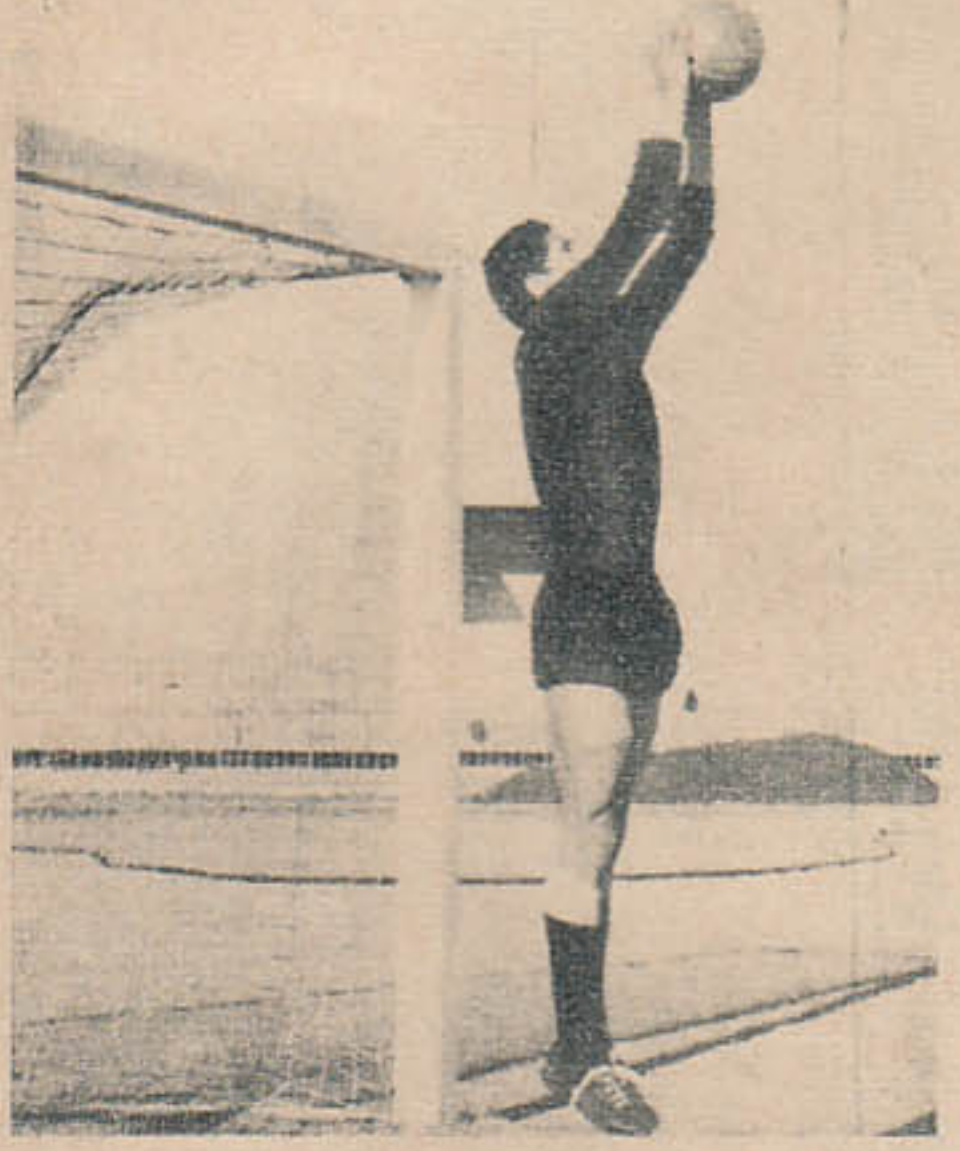
والتقيت بالاستاذ « محمد حسن حلمي » سكرتير الكرة بنادي الزمالك وسألته عن « ألدو » .. فقالت : أن « ألدو » سيلعب أن شاء الله مع الفريق بعد استئناف الدوري .. وعلمت أن نادي الزمالك سيتوسع في مبانيه .. فسوف ينشئ حماماً للسباحة وملاعب إضافية لجميع الألعاب ولهذا فإنه قد ضم له الأرض الفضاء المجاورة من ناحية النيل وهي

نادي الزمالك

جولة الأسبوع في



أشبال الزمالك أثناء تدريبهم الجماعي



«وشاط» «نبيل» .. ومسكها «شاهين»



«ألدو» يقول « لنيل » : «شوط»

ذهبت إلى نادي الزمالك يوم الأربعاء الماضي .. يوم التمرين لجميع فرق النادي .. الأشبال والكبار .. كانت المدرجات مزدحمة جداً بجمهور مشجعي الزمالك .. جاءوا يطمئنون على مستوى ناديتهم ..

والتقيت بـ « ألدو » حارس مرمى نادي الزمالك .. فهذا هو يتدرب مع الفسريق .. والجمهور يحييه بالتصفيق .. وانتهزت فرصة خروجه من المرمى ليحل مكانه « شاهين » وأجريت معه هدم الدردشة السريعة ..

قال « ألدو » سميلاً أندريه « وهو اسمه بالكامل .. أنه مكث في لندن حوالي شهرين .. وقد أجريت له عملية جراحية في ركبته نتيجة لاصطائه « بالكارتلدج » في مباراة الاتحاد الإسكندري مع نادي

تبلغ حوالي ٨ أفدنة ..

نجوم المستقبل

وفي أرض تدريب الأشبال .. شاهدت المدرب المجري « سابو » وهو يشغل منصب المستشار الفني لنادي الزمالك ومعه « علي شرف » يشرفان على تدريب فريق الأشبال تحت ١٨ سنة ، أن « سابو » يقول : من هذا الفريق سيخرج نجوم المستقبل

الزمالك في العام الماضي . وابتسم « ألدو » قائلاً : أن حالته الآن مطمئنة جداً .. وهو يتدرب تدريباً خاصاً بإشراف « عبد الرحمن فوزي » .. ونظر « ألدو » إلى « شاهين » وهو واقف في المرمى وقال : - أن « شاهين » أصبح لا يخشى عليه .. فمستواه تحسن فعلاً في الشهرين الماضيين .. لأنه يسمع الكلام .. ويفهم ..

مسابقة طوابع البريد

جوائز المسابقة

١٦٠ جائزة قيمة

- ٢٠ جائزة كل منها « مجلد سمير »
- ١٥ جائزة كل منها « اليوم » طوابع مقدمة من هيئة البريد كل منها قيمته جنيه
- ٢٠ جائزة كل منها نتيجة « سمير » الدائمة للمكتب من الزجاج
- ٤٠ جائزة كل منها سلسلة مفاتيح ، هدية من هيئة البريد
- ٥٠ جائزة كل منها سلسلة مفاتيح « سمير » الرياضي
- ٥ جوائز كل منها لعبة « سباق سمير »

كثير من اصدقائنا القراء من هواة جمع طوابع البريد ولذا فكرت مجلة « سمير » بالاشتراك مع هيئة البريد في تقديم هذه المسابقة .. انها جديدة ، طريفة ، مسلية ، وسوف تقضى في حلها وقت فراغ « لطيفا .. أما الاصدقاء الذين لا يهتمون بهذه الهواية ، فسيجدون فيها ما يفيدهم علما وثقافة ..

شروط المسابقة

- ١ - تنشر هذه المسابقة على خمسة اسابيع متتالية وذلك ابتداء من عدد ٦٣/١٢/١ وتنتهى فى عدد ٦٣/١٢/٢٩ ..
- ٢ - اخر موعد لتسلم الاجابات يوم ١٣/٦٤/١
- ٣ - تظهر نتيجة المسابقة فى عدد ٦٤/١/٢٩
- ٤ - لا تبعت الحل الا فى نهاية المسابقة ..
- ٥ - كل حل للمسابقة يرد بلا كوبونات المسابقة المنشورة على صفحة ٢ سيهمل تماما

الحلقة الأولى

طابع أى دولة ؟

هذه خمسة طوابع لخمس دول ، والمطلوب معرفة اسم الدولة التى تصدر هذه الطوابع .. حاول أن تعرف الحل الصحيح ، واحتفظ به حتى نهاية المسابقة .. والى اللقاء مع العدد القادم نقدم لك الحلقة الثانية ..



الشبح

وأشرار الغابة

كانت عصابت «بابول» تمارس نشاطها الإجرامي على حدود الغابة، ومنعت البعثة الطبية من الخروج من الغابة، وأرسلت «الأمم المتحدة» فريقاً لإنقاذ البعثة، ولكن الشبح صمم على حماية البعثة بنفسه، وكان أفراد فرقة الإنقاذ يستعدون للقيام بمهمتهم عندما تلقوا إشارة لاسلكية ..

دفع فقر الشبح ...

عصابت «بابول» خطورتها بتزداد!

إطمئن يا دكتور لوجا ..
المهم إن البعثة الطبية
توصل عن طريق البحر

دفع تلك الأثناء
كان مجلس المدينة
مستمرا في مناقشة
إجراءات المحافظة
على الأمن ...

وكان الشبح هو
الذي أرسل البرقية ..

إشارة لاسلكية
وصلت دلوقت!

دي من الدكتور
عادل ويقول فيها
إن الفرقة الجديدة
ما لهاش لزوم!

إحتاح نقطع المسافة لغاية
المينا في ثلاثة أيام!

أنا كنت خايف إننا ما نقدرش
نخرج من الغابة تاني!

ده رجل عظيم!

هو اللي ح ينقذكم من «بابول»!

أنا دايما بأشعر بالطمأنينة
لما يكون الشبح معنا!

وأنا اللي
ح أوصلهم!





دفع مكان غير بعيد كان جماعة من عصاة بابل
يتربون كل قافلة لنهبها ...

هس .. فيه صوت
خيول .. استعدوا !



فيه جماعة جايين !



خدوا بالكم كويس
الغابة مليانة
مجرمين من
عصابات بابل !



فيه حاجة ؟!

صاروخ شعرباجة قد امننا
يمكن يكون نمر .. أو مجرمين ،
انزلوا بسرعة !

؟



دجاة شعربا روف بالخاطر ...

فيه إيه ؟!

???



وكان الشبح يتحرك في
سكون كأنه نمر في أثر
فريسته ...



هوراح فين ؟

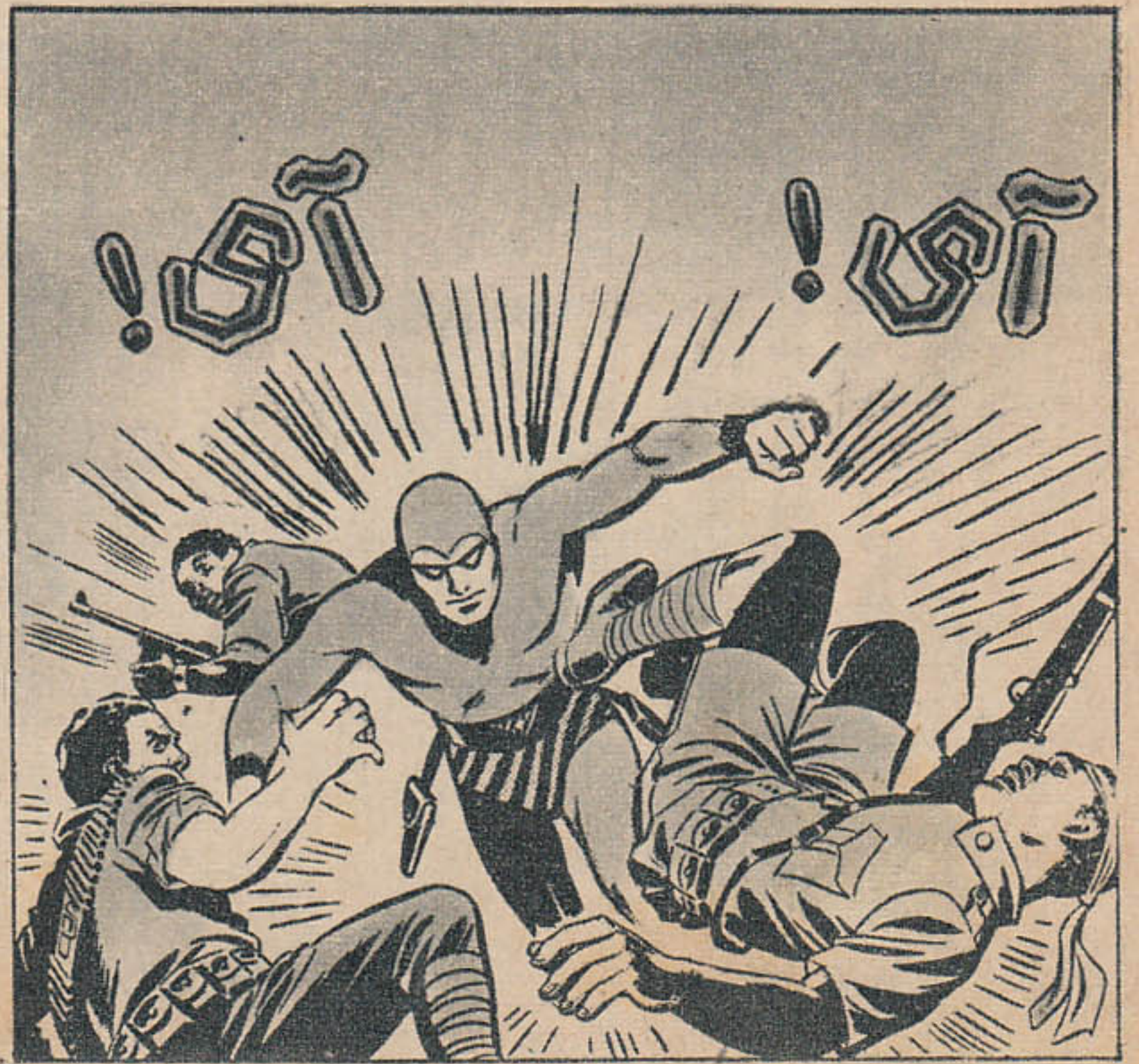
تسلل بين
الأشجار !



نيجي معاك ؟

خليكم هينا .. أنتم أطباء
مش محاربين !







أنا عاوز أتمكن
منه وأديله
رصاصة!



الظاهر إن المعركة رهيبه
لازم نساعدده!

هو قال ..
استنوا هنا!



الشبح مش محتاج
للمساعدة!



سامعين الضوضاء
دى؟ زى ما يكون صوت
قطيع من الضيلة.. يا لالا
نساعدده!



ثم أطلق الشبح
صفيه الطالوف..



رصاصة.. أنا
خايفة!!



ولكن الشبح كان أسرع حركة من النمر..



ما كنتش ناوى أستعمل المسدس.. ولكن
اللس ده صوب على بندقيته.. ولازم نحترس
أحسن يكون فيه حد من العصاية سمع
أربعة مسلحين مرة واحدة! صوت الرصاص!



ياه.. إنت اللي عملت كده؟!
أربعة لصوص مسلحين.. فى دقيقة!
دول كانوا ناوين يسرقونا.. ويقتلونا!

البقية فى العدد القادم

أنور عبد الرحمن

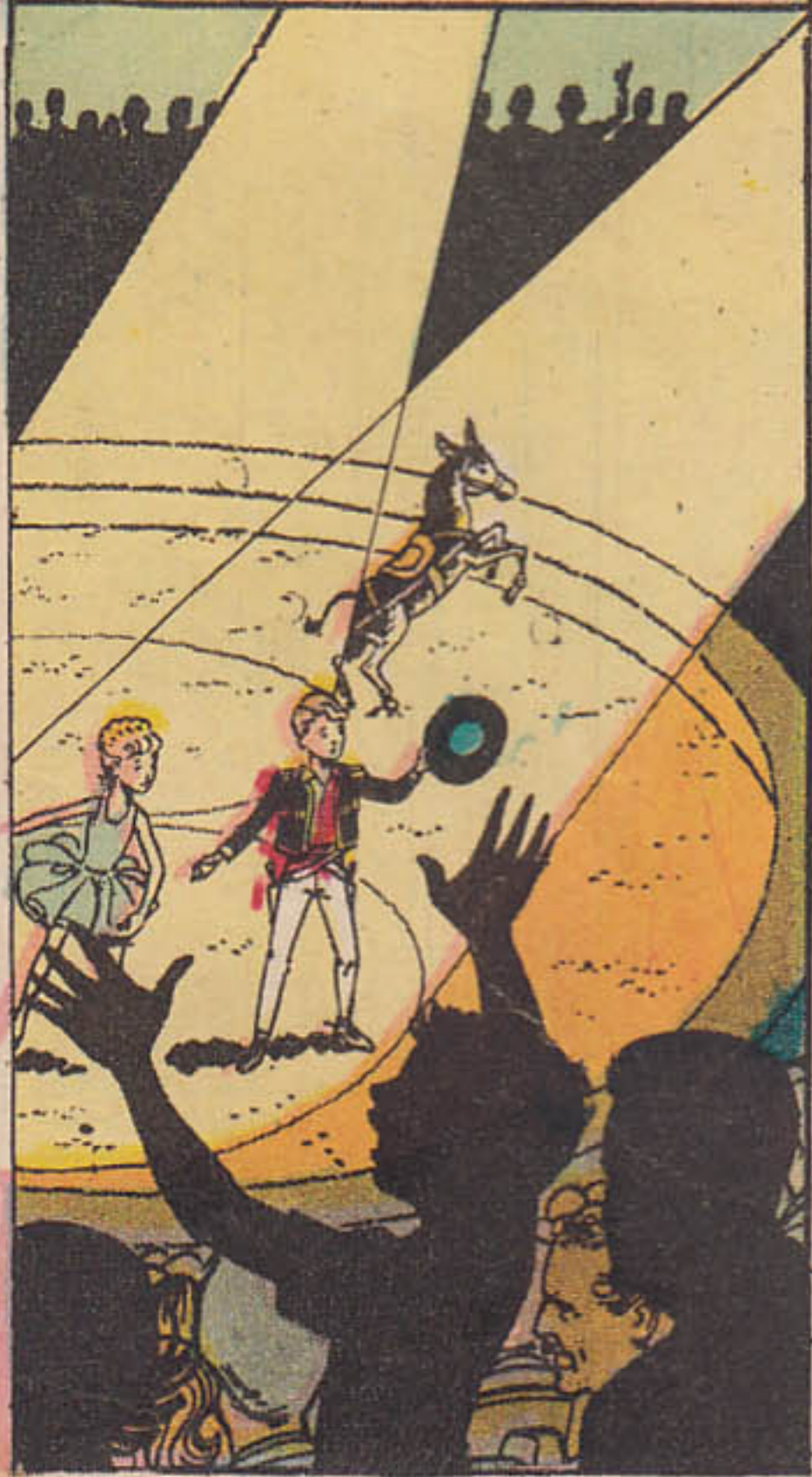




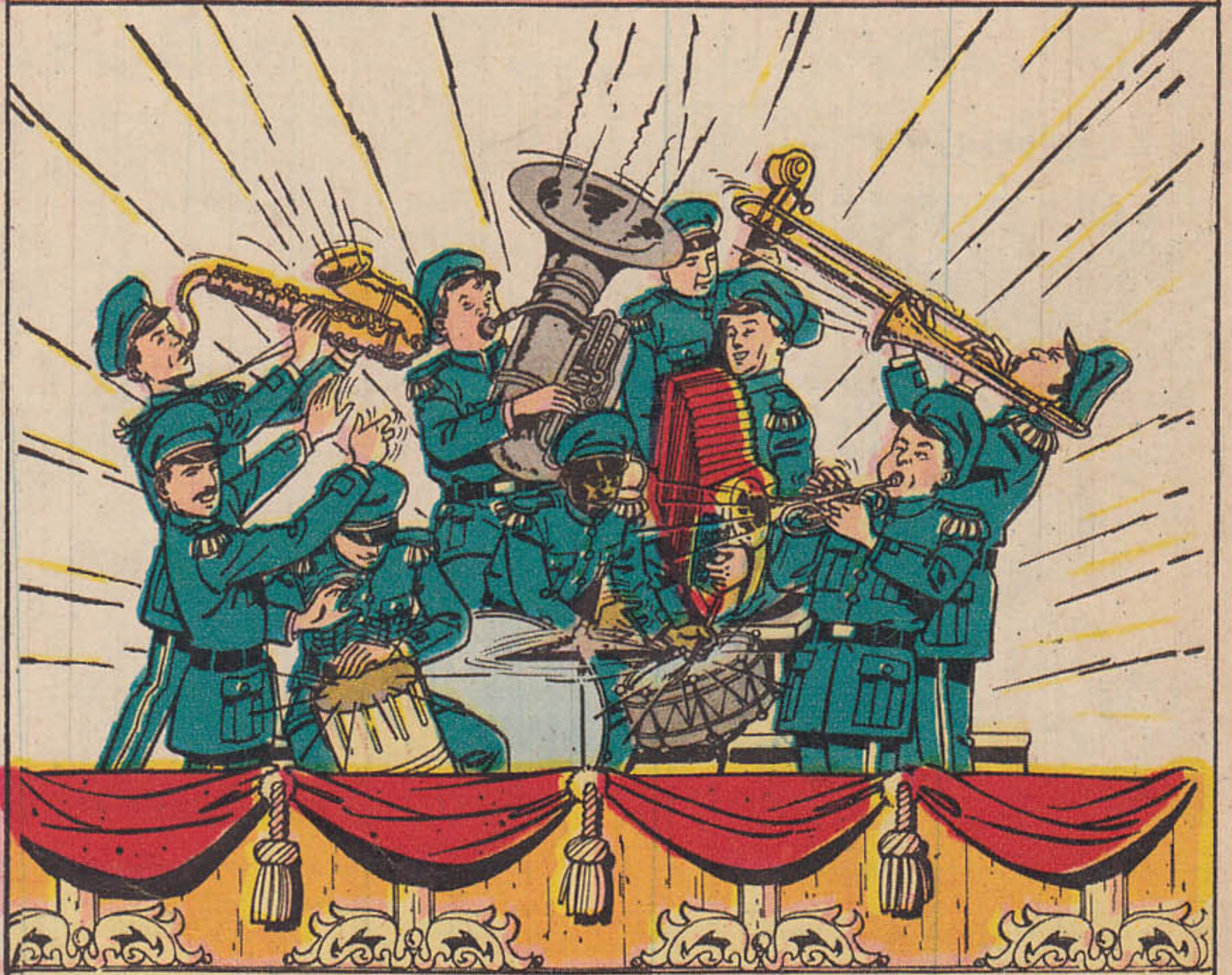
مغامرة جديدة
يقابل فيها ساح
حوادث رهيبية



... فقد كان سيرك عمارة
يقوم بجولة ناجحة في
المدن الألمانية ...



أنهت الموسيقى الصاخبة الدور الذي قام به ساح وفاتن وشرم ...



وفي نهاية الحفل قام اللاعبون
باستعراضهم تصحبهم الموسيقى الحماسية ...



وزلب الأصدقاء الى عربتهم ليستعدوا للرجيل ..

رتبت شنطتي يا بولبا؟

أيوه!



من فضلك إديني المشط

إتفضلي!



وظهر القمر سفودت في هذه اللحظة..



أتوبيس الرحلات
وصل يا جماعة!

إطمئن يا بوليا! وما تخافش علينا!

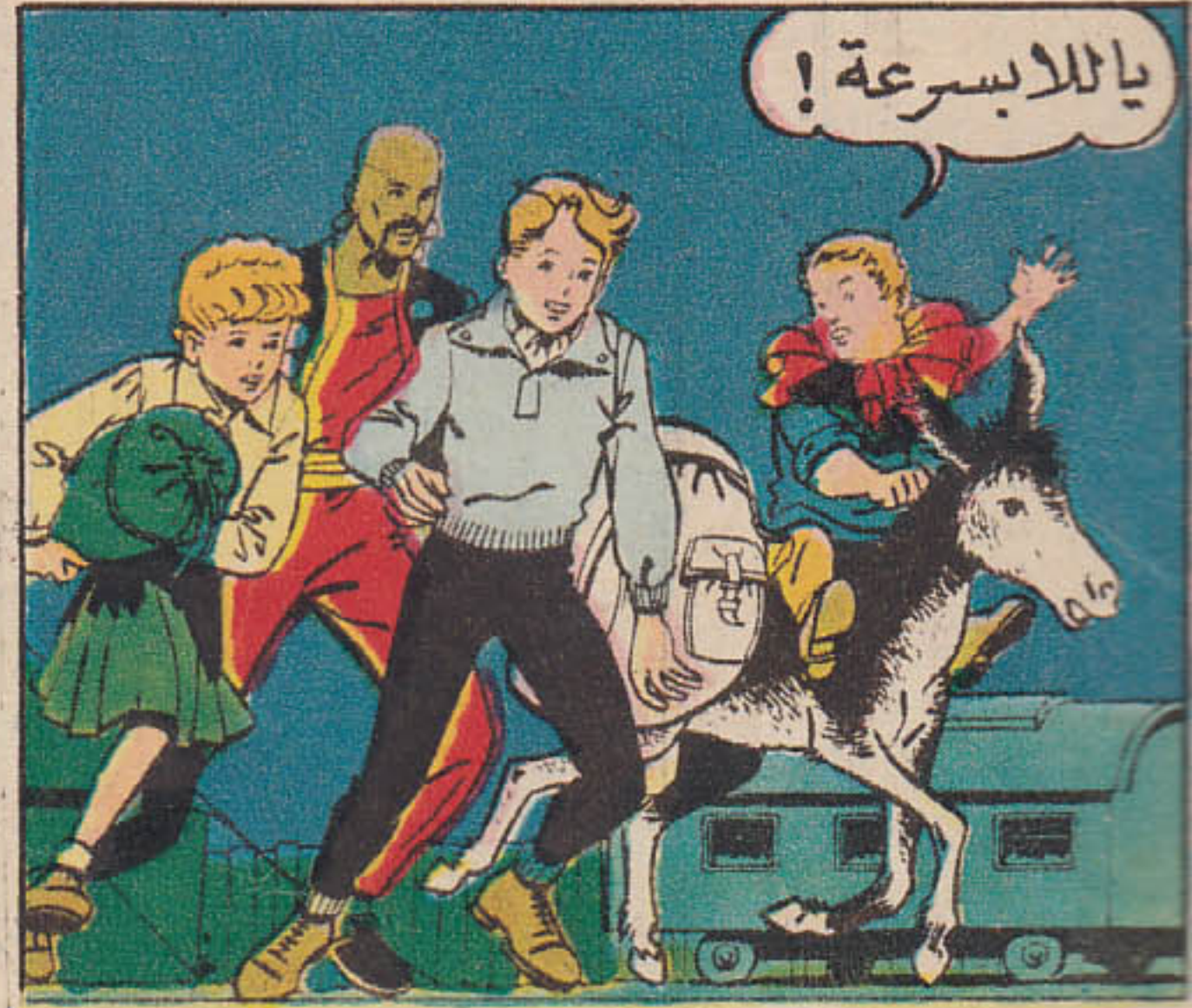


إنت بتقول كده وما تعرفش
ح يحصل إيه!

أنا كنت عاوز أروح معاكم،
مش عاوزكم تروحوا لوحدهم
معسكر الأجازات!



ده أتوبيس
قديم خالص!



يا لابسرة!



واستقبل كتاب الأتوبيس "سامح"،
دفاتر استقبالهم...

أهلا بكم، شرفتونا.. تبالالا.. أهلا بكم،
آنستونا.. تبالالا.. أهلا بكم.. تبالالا..

بسرعة شوية، علشان قدامنا فريق
تاني منتظرنا
في سالبريج!



"حامد ابن صاحب سيرك ألتشجان"،
و"صلاح" من سيرك "جادو"، والأخوان
"سمسم" من سيرك الأبطال!



صباح الخير يا أولاد...
تعالوا أعرفكم بأصدقائكم
الجداد! وكلهم من
أبناء مهنتكم!



ياه! أنا نسيت أقول لهم
على أهم حاجة!

إيه هي؟



وانظروا الأتوبيس...



خدوا بالكم من نفسكم يا أولاد!
وابعدوا عن الصخور
المنهارة في الجبل!
الوداع يا بوليا، وحب نبعث
لك جوابات أول ما نوصل!





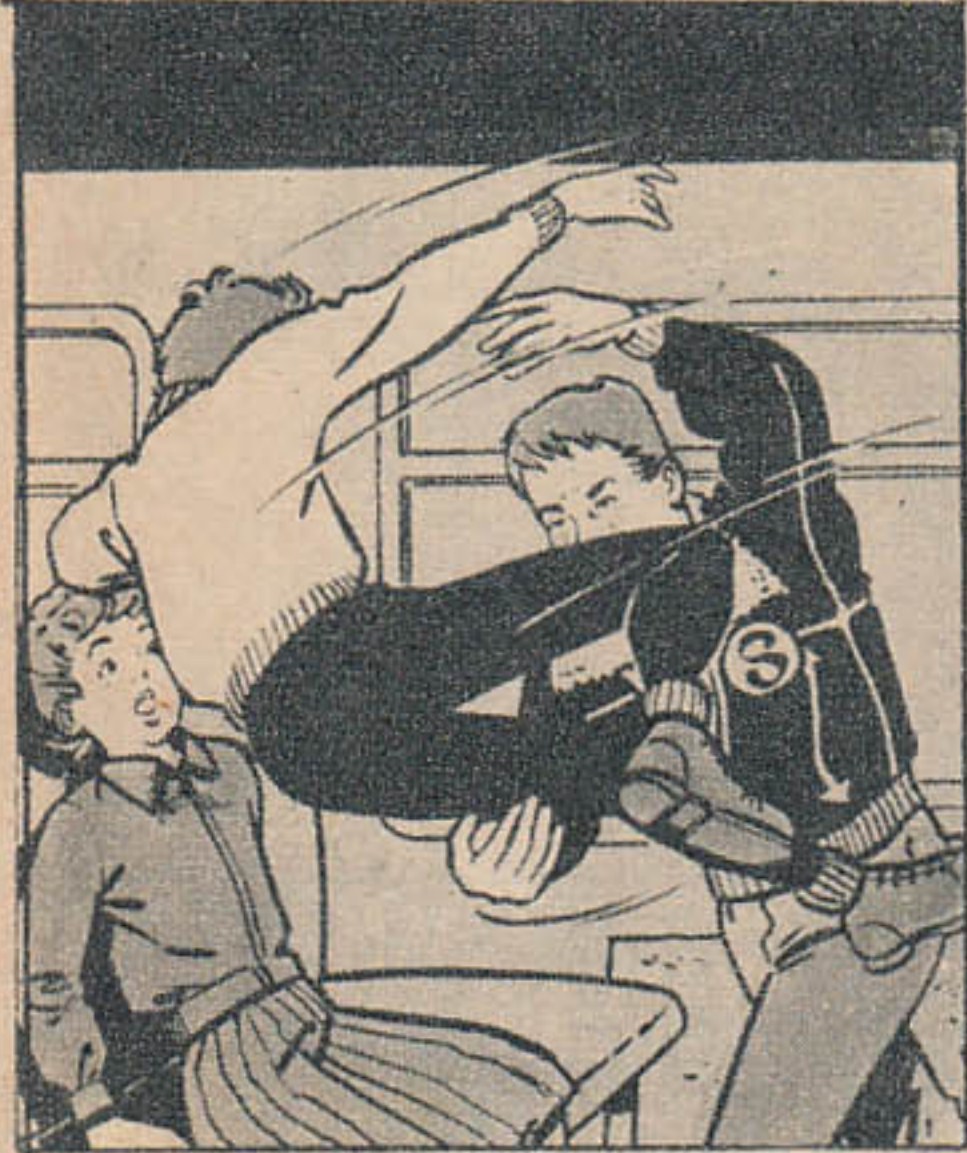
داستأنف الأتوبيس سيره ...



لكن انت كسرت قفل الباب!
وعملت لي مشكلة!!



دي قوة جبارة يا شمشون!
القوة دي بخليني أحل
مشاكل بيساطة!



دفع بصره على "سامح" فذبّه
بشدة ...
إنت واخدمكاني!



الأتوبيس زحمة قوى، أقعد فين؟



ولكن يدا رقيقة استقرت فوق كتفه...
ما تزعش يا صديقي، أنا اسمي فيلوا،
بكل سرور!
تغنى معانا؟



مانا يفعل "سامح"؟ أنغضب
ويثور؟ إنها حركة الأوطى...



إيه؟
جرا إيه؟
أى؟



داستأنف الأولاد مرهم ، وبعد لحظات .. كان بعضهم قد استسلم للنوم وتبعهم الآخرون ، وظل
الأستاذ قصيرمان المشرف على الرحلة يقود الأتوبيس في نقطة تامة ...
أخيرا وصلنا المعسكر!

البقية في العدد القادم

مصطفى حسنى جميل



حقوق الطبع محفوظة لـ EDITIONS LOMBARD, BRUXELLES

كفر أبو تخن

علاء وكندوز

في مغامرة



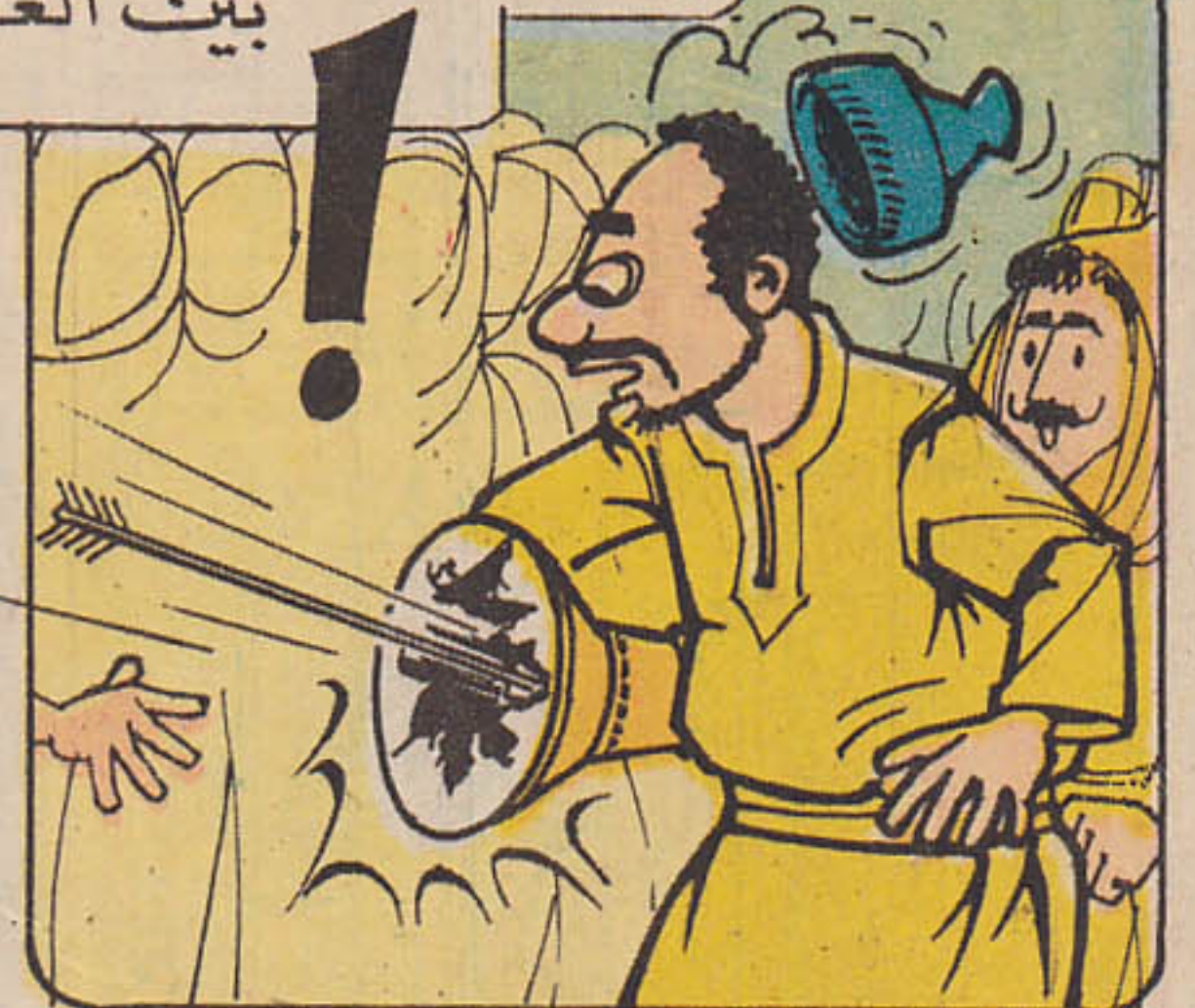
... كان أهالي كفر أبو تخن عايشين في سعادة ، وكانت عائلة "أبوزمر" متخصصة في العزف على المزمار ، وعائلة "أبو طيل" كانوا أحسن طبالين في البلد .. وفي يوم غلط "أبوزمر" في عزفه ، وابتدا "أبو طيل" يضحك عليه ومفيش حد قدر يوقفه ...

الوثيقة القديمة دي يا أخواف فيها حكاية العدااء اللى بيت العائلتين ، والعمدة الشريفة اكتشفها اسمعوا الحكاية من البداية ..



... أصبحت قرية أبو تخن حزبين !! ... كل حياتها كراهية .. وخرافات ...

... ولكن فجأة ، انطلق سهم واخترق الطبله اللى كان بيضرب عليها ... وقامت خناقة بيت "أبو طيل" و"أبوزمر" ، وانتشر العدااء بين العائلتين .. ومن الوقت ده ...



... والراجل الشرير ده كان عارف السبب السخيف ده ، لكن كان من مصلحته إنهم يعيشوا متخاصمين علشان يستفيد من التفرقة والخصام .. وأصبح غنى .. إنما ، اتكشف في الآخر ، وأهو قدامكم .. وأنتم اللى ح تحكموا عليه وتعاقبوه ...

يا جماعة
تعالوا
شوفوا!





استطاع «علاء» أن يعرف سر العداء القائم بين عائلتي «أبو طبل» و«أبوزمر» .
وقبض على المجرم الذي كان يستغل هذا العداء لمصلحته . واجتمعت قرية
«كفر أبو تخت» لتعرف السر ، ووقف «كندوز» بينهم ...

ش
مالي



انتهت

جريدة أسبوعية
تشارك أنت في تحريرها
تصدر كل يوم أحد مجانا



إشراف ماما ليخ

اقترح وجيه

مجلة «سمير» تضم صوتها الى برنامج «٢٠ سؤال» الذي قدمته «ليلي رستم» وفيه اقترح المشتركون في البرنامج انشاء مجلس أعلى لرعاية الطفولة، فلا طفلا هم المستقبل .

كان أملی أطلع طيارة جاذبية شری

لقاء هذا الاسبوع كان مع الفنانة «جاذبية سري» والصحفية الناشئة «ايمان عبد الله حسين» وقد بعثت به اليها لنشره في جريدة «أنا وأصدقائي» وبحق.. الاختيار موفق، والريبورتاج أكثر توفيقا ..

التقيت بها هذا الاسبوع . انها فنانة كلها حيوية، فرأيت أن أقدمها لآخواني وأصدقائي قراء «سمير» الاعزاء ..

أنا : أوحاتك جميلة قوی يا أيلة «جاذبية» ... أنا صغيرة ومش بافهم في الفن ، لكن باحسن بالجمال ...

جاذبية : جملتك دي معناها انك جاذبية : كبيرة ... الحكاية مش حكاية سن ... بل احساس وشعور ...

أنا : يظهر انك بتحبى الاطفال قوی .. أوحاتك بتقول كده قوی ... قوی ...

جاذبية : أكثر أوحاتي عن الطفولة والامومة ... أنا بامبدهم ... هم الحياة ... هم المستقبل .. وانت طفلة كنت ثاوية تطلعی أنا : رسامة ؟ ..

جاذبية : أبدأ ... كان أملی جاذبية : أطلع طيارة ... كنت

طول ما أنا ماشية أرفع ايدي لفوق على أساس اني أطير ، وطبعاً كان اللي يحصل اني اتخبط في عمود نور مثلاً ولا أطير ولا حاجة .. وضحكت «جاذبية» من قلبها ولا حظت انني انظر إليها ، يعني «أبحلق» فيها فقالت :

— أنا باستمرار أضحك لاني متفائلة جدا ... حتى في المأزق أضحك ... أشوف كل حاجة من الناحية الجميلة ... الضحك يشعري بمعنى الحياة .. أنا : وازاي طلعت رسامة ... أنا : مش طيارة ؟

جاذبية : في الحقيقة أنا انسانة غامرة خيالية جداً ، كنت عازمة أطلع شجرة كمان ، وبعد ما انتهت مرحلة المراهقة ، دخلت امتحان رسم وطلعت الاولى في دراسة اكاديمية ... وحسيت وقتها اني لقيت نفسي ... كنت



صورة لابلة «جاذبية» مع لوحة جميلة

دائماً بادور على نفسي ... وأخيراً وجدتها ...

أنا : لو شفت لك رسم وانت صغيرة تعرفيه ؟

جاذبية : طبعاً ... وعلى فكرة على ورقة ورميته ...

أنا : ايه أكثر لوحة بتحبها ؟ جاذبية : يا حب كل لوحاتي .. ما أقدرش أميز واحدة عن الثانية ... كل لوحة قبل ما ارسمها باشعر اني جرادة ...

حشرة صغيرة ، لغاية ما انتهى منها ، أشعر انني باعيش ... واستاهل الحياة ... العمل الكويس بيخليني احترم نفسي ..

أنا : انت سافرت الى الخارج؟ جاذبية : سافرت الى جميع أنحاء أوروبا ...

أنا : احكى لى مأزق حصل لك في الخارج ...

جاذبية : كنت في «جنوه» وانتهت فلوسي لآخر ملين ، وطلبت مني المركب ه جنيته لشحن الشنطة ، وذهبت للقنصلية في «جنوه» ، فلم أجد القنصل ، وقعدت على السلم ، ولكن ساعى القنصلية النوبى سلفنى ١٠ جنيه ... الحقيقة لا أنسى شهادته

أنا : انت راضية عن نفسك؟ ..

جاذبية : أنا بأتى عمارة كبيرة ، ولسه على أول سلمة ..



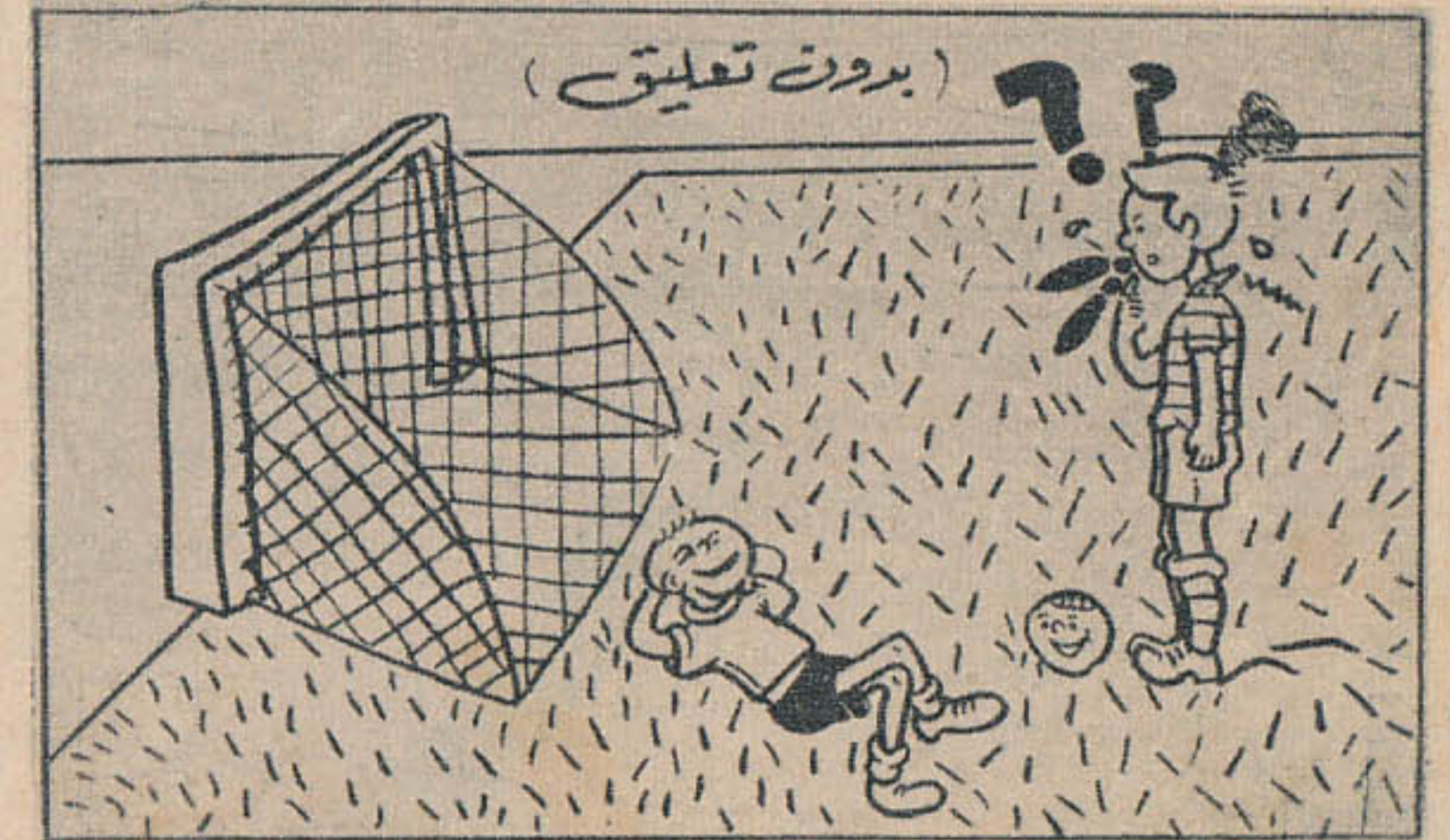
مازا يحيرك؟

س : سري ١٥ سنة، وقد اهداني بعض اقاربي جوارب نايلون بمناسبة عيد ميلادي .. هل ارتديها ؟

ج : طبعاً .. انني لا اري اي مانع في ان ترتدي فتاة في مثل سنك جوارب نايلون ، وخاصة بعد الظهر عندما تخرجين مع ماما مثلاً ..

س : بدأت صداقة جديدة بيني وبين «سامية» ، ولكن «سامية» كانت صديقة لآخرى اسمها « فريدة » ... وهي الان تفار مني وبضايقها وجودي ... كيف أقف غيرتها ؟

ج : بلباقتك ، وبمعاملتك اللطيفة تستطيعين كسب محبة وصداقة وثقة « فريدة » ... انها تشعر أنك أخذت صديقتها منها ... اشعريها انه قد أصبح لها صديقان بدلاً من واحدة ... اذا عاملتها على ضوء هذا الفهم الجديد لموقفها ، فلن تفار منك ولن يضايقها وجودك ، وستكسبين أنت الاخرى صديقة جديدة ...



بكثة دمها خفيف بريشة الصديق
(محمد جودت جودة)

س : أكبر عدد من السيارات في العالم ؟

ج : الولايات المتحدة هي أكبر دولة تنتج السيارات في العالم .



س : ما هو حق الفيتو ؟
مهدى الشكرجي - العراق
ج - معنى حق الفيتو ، حق الاعتراض . وهو ممنوح للدول

الخمس التي تسمح بالتصويت الدائمة في مجلس الأمن الذي يتكون من ١١ عضواً . وهذه الدول هي الاتحاد السوفيتي ، والصين الوطنية « فرموزا » وأمريكا وبريطانيا وفرنسا . ومعنى استعمال أي دولة من هذه الدول الخمس لحق الفيتو ان يلغى القرار مهما بلغت نسبة موافقة أعضاء مجلس الأمن عليه .

س : هل هناك فرق بين « سقراط » و « أبقرط » ؟
يحيى محمد الفريب - القاهرة
ج : كان « سقراط » فيلسوفاً أما « أبقرط » فكان طبيباً ، وكلاهما يوناني الاصل ويعتبر « سقراط » أبو الفلسفة . أما « أبقرط » فأبو الطب .

ردود سريعة

● الى الصديق محمد نصال خليل : من نفسك على نطق هذا الحرف ... كرره باستمرار وبصوت عال ومع الوقت ستجيد نطقه .. جرب من الان ..

● الى الصديق محمود علي : ان أصدقاءك على حق ، ادخل المدرسة مرة ثانية وسوف تنجح في هذه المرة لو ذاكرت باخلاص وأمانة ..

● الى الصديق م.ا.م - الاسماعيليه : حاول أن تشغل يديك باستمرار في عمل معين ، ويمكنك أن تضع « صبر » و « مر » على أظفرك .. وأنا واثقة من قوة ارادتك في التغلب على هذه المشكلة البسيطة ..

● الى الصديق عمر الديري - طرابلس : ذاكر يابني ، فلكل شيء وقته ، وانت لازلت صغيراً جداً

احب الرسم ، واحب « تهته » بالذات .. وكلما وقعت ورقة تحت يدي ، اطل ارسماً ، وارسم ، وانسي نفسي ، ما رأي « ماما لبنى » في مجموعة الرسومات التي أبعث بها لنشرها في باب « انا واصدقائي » .
أشرف سمير يونس
انتاجك جدير بالتهنئة والنشر ، وقد سألت « ماما لبنى » الفنان (نسيم) المتخصص في رسم (سمير) و(تهته) وفي هدوء قال : « انه يتوقع لك مستقبلاً عظيماً . وهذه بداية غير عادية ، وبصراحة انني اخشى منافسته في المستقبل .. »

مشكلة البنية

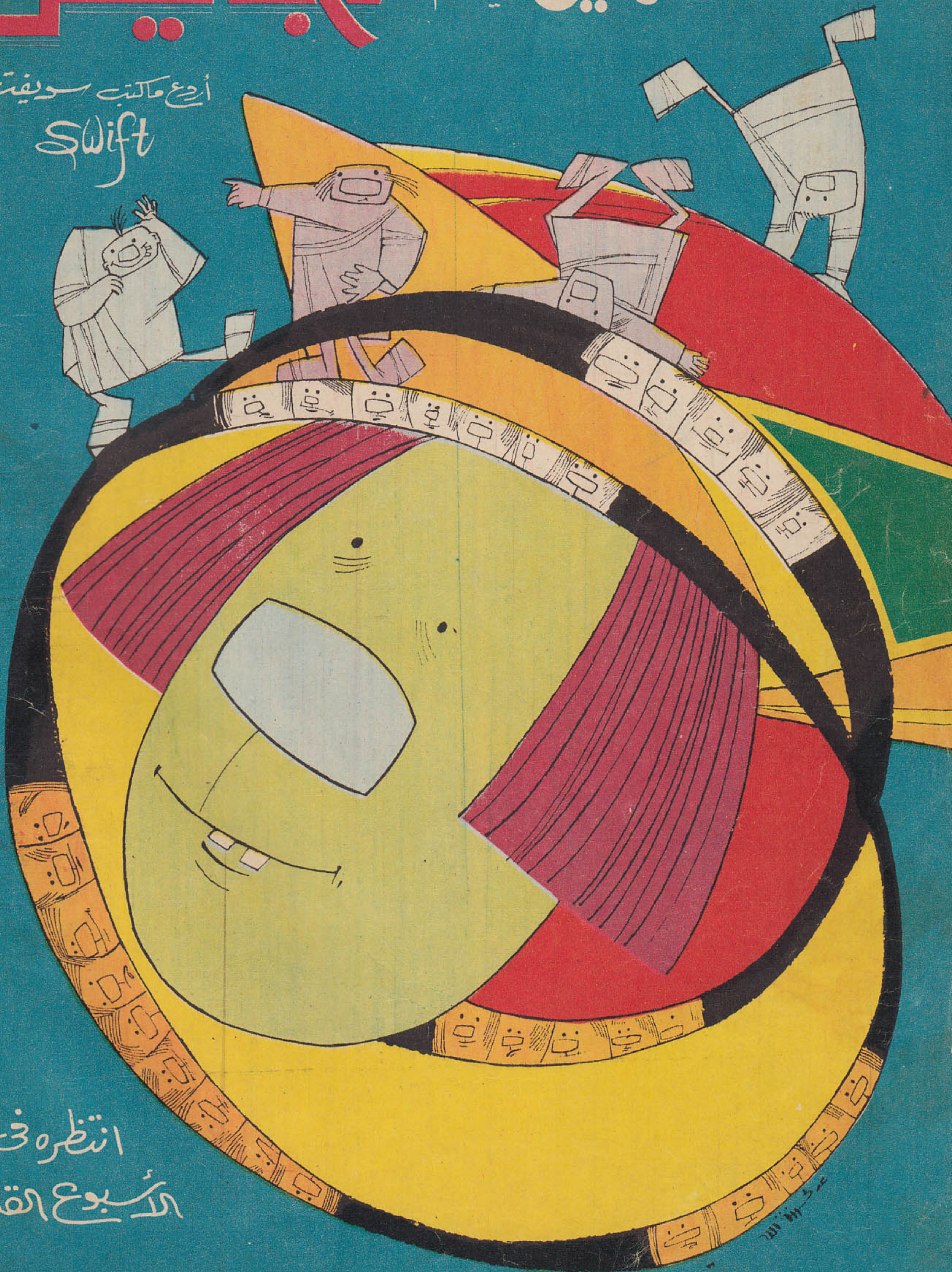
س : يوجد جزء في رأسي خال من الشعر ، ويحدث هذا في فصل الصيف فقط ، أما في الشتاء فيظهر به الشعر ويزول مرة أخرى في الصيف .

عبد النعم أحمد ابراهيم - الاسكندرية
ج : اعمل تدليكاً لفروة الرأس في هذا الجزء من الرأس بمرهم « Ultracortina » مرتين يومياً

● الى الصديق عصمت رزق ابراهيم - ميت غمر : يستحسن عرض حالتك على أخصائي أمراض العظام والمفاصل ليعرف سبب الألم ويصف لك العلاج اللازم .
● الى الصديق نديم الوعري - الاردن : خذ حقن « ERMALONE » لمدة اسبوعين ، ثم استرح اسبوعاً وكرر نفس العلاج ، مع مزاوله الرياضة التي تساعد في مثل هذه الحالة مثل اللعب على العقلة والسباحة .

سیمی يقدم جالبیقر

أرجع مالتب سوفیت
Swift



انتظرونی
الأسبوع القادم

by :

Blue Bird & Kabab

M.R.B

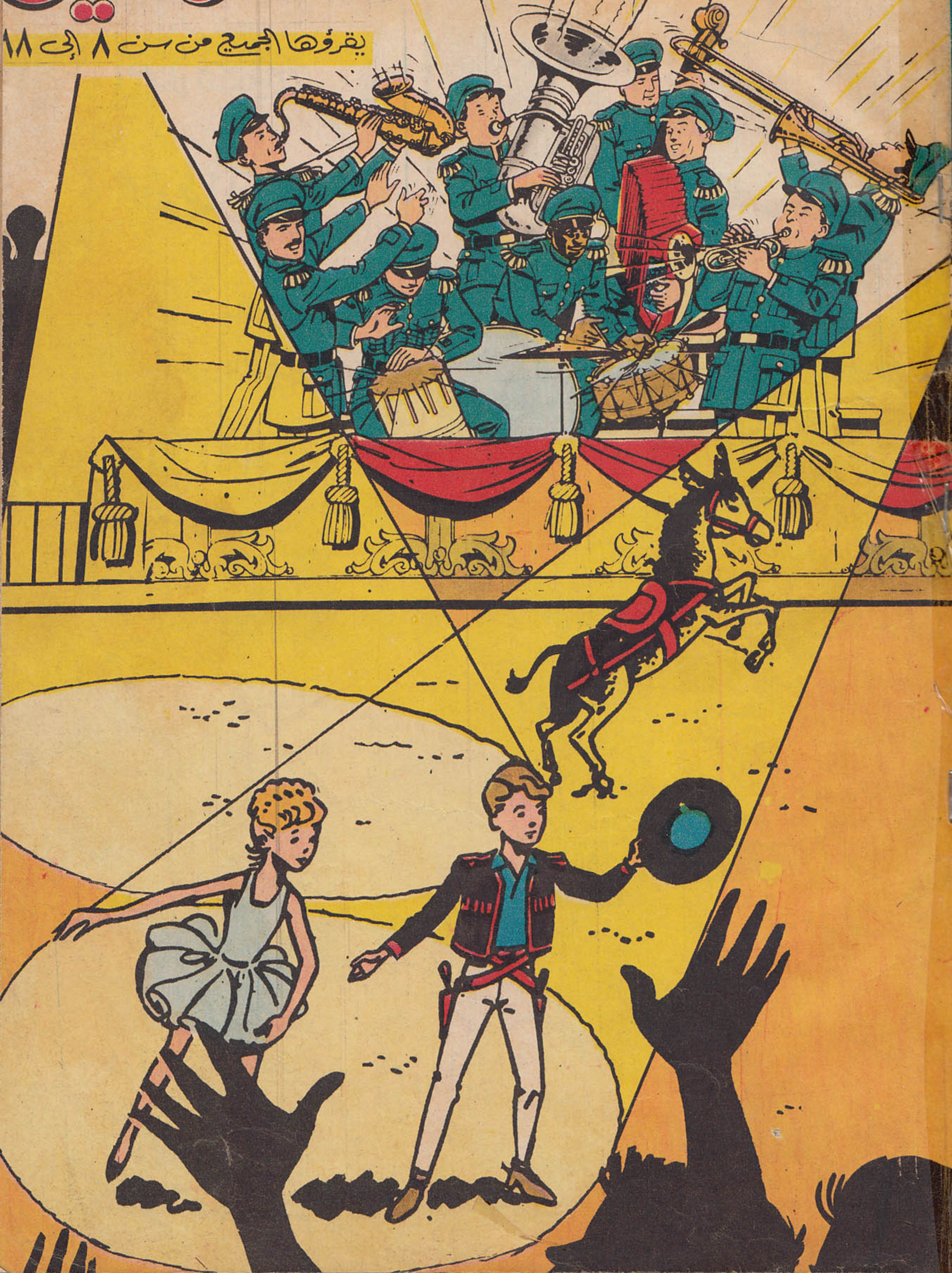
especially for arabcomics.net



اسمير

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ١٨

بداية مسابقة الطوبى



ناتنا آزرت الجميل

كان الزوجان يتنزهان في
احدى الحدائق العامة ،
عندما ابصرا قطعة صغيرة ،
تموء مواء محزنا . فاقتربا
منها . وانحنى الزوج عليها ،
فرأى جسدها مملوءا
بالجروح ، والدم ينزف منه
بغزارة . فحملها ، وعاد بها
هو وزوجته الى البيت .
وهناك .. غسلها جيدا ،
وعالجاها . وبعد ايام ..
كانت القطعة تقفز في البيت
سعيدة مفرحة . واطلق
عليها الزوجان .. اسم
« ناتنا » . وذات يوم خرجا
معا . تاركين القطعة وحدها
في المنزل . وبعد ساعتين
ابصر .. « البواب » القطعة
تقف أمامه ، وهى تموء في
فرع ، وتنظر ناحية الشقة .
فاستغرب لخروجها رغم أن
الباب مغلق . لكنه سار ..
خلفها ، وراها تقفز أمامه
فوق شباك مفتوح . فنظر
منه .. ليجد لصا يحاول
أن يسرق بعض محتويات
الشقة . لكن اللص استطاع
الهرب عندما شاهد « البواب »
وعندما عاد .. الزوجان ..
وعلما بالامر .. ازداد حبهما
لـ « ناتنا » .. التى ..
استطاعت ان تهردهما
الجميل .



أسسها
اميل وشكري زينان
١٩٥٦ م
١٦ شارع محمد عز العرب
ت ٢٠٦١٠
تصدر عن مؤسسة دار
الهلل
رئيسة التحرير

ناريا نشأت
مديرة التحرير

نقيلة احمد
سكرتير التحرير

وسيس كامل

قيمة الاشتراك
في مجلة « سمر »
قيمة الاشتراك السنوي
« ٥٢ عددا » في الجمهورية
العربية المتحدة ١٥٠ قرشا
صافيا - في السودان ١٥٠ قرشا
سودانيا . في سوريا ولبنان
٢٢٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد
البريد العربي جنيها - في
الأمريكتين ٨ دولارات - في سائر
انحاء العالم . هسلنا - والقيمة
تسدد مقدما لقسم الاشتراكات
بدار الهلال ، في الجمهورية
العربية المتحدة والسودان
بحوالة بريدية - في الخارج
بتحويل مصرفى او شيك مصرفى
قابل الصرف في الجمهورية
العربية المتحدة .

ثمن العدد

قطر والبحرين : ١٦ آنة
ليبيا : بنغازى وطرابلس ٥٠ مليما
الجزائر : ٧٥ فرنكا
المغرب : ٦٠ فرنكا

للمبر

يقدم

أجمل هديتين

محفظتي انيقة

بلاستيك
بالألوان



ع صور



نُدبها



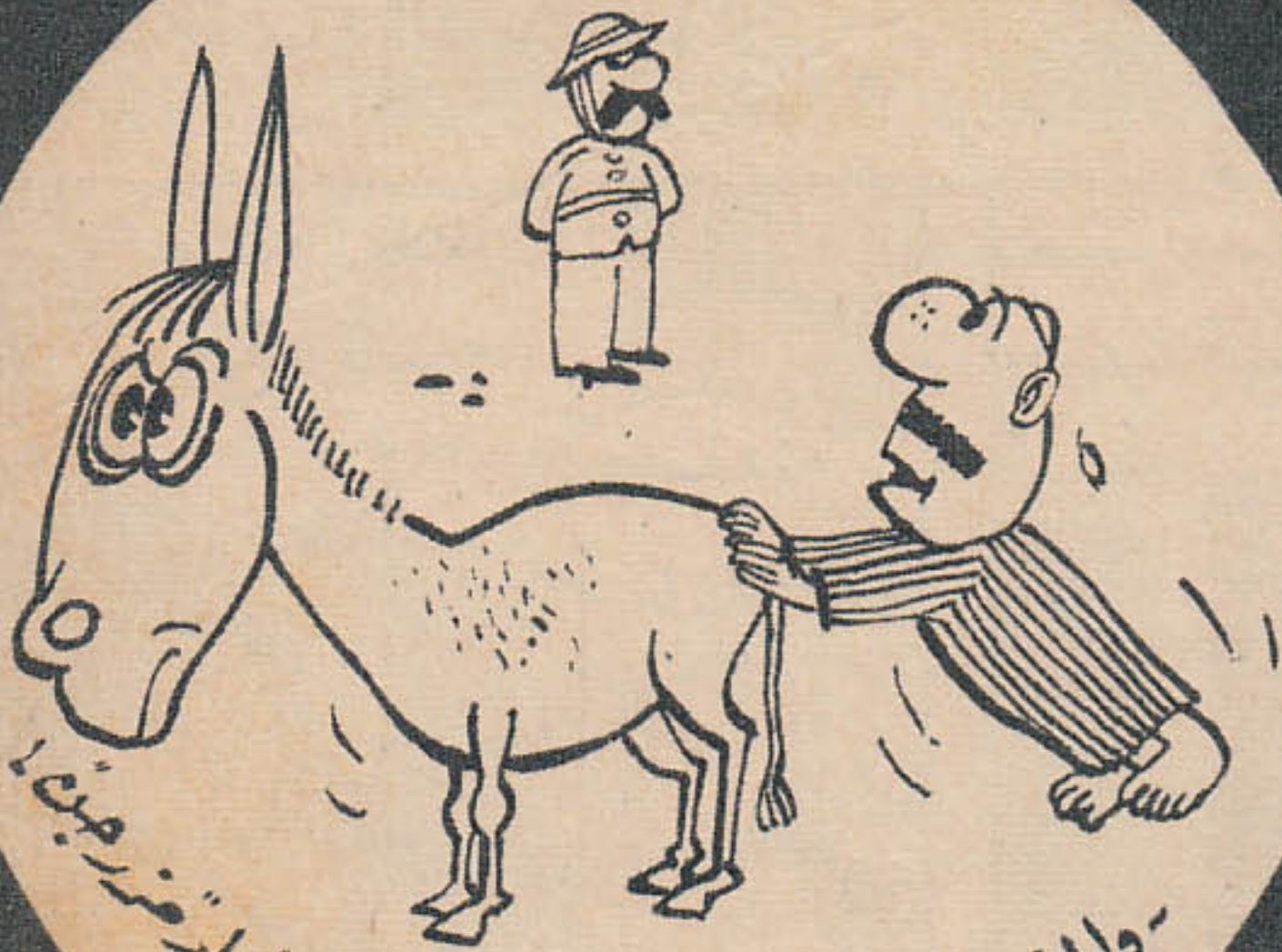
السباحة

في داخل العدد كتيب
عن أبطال السباحة

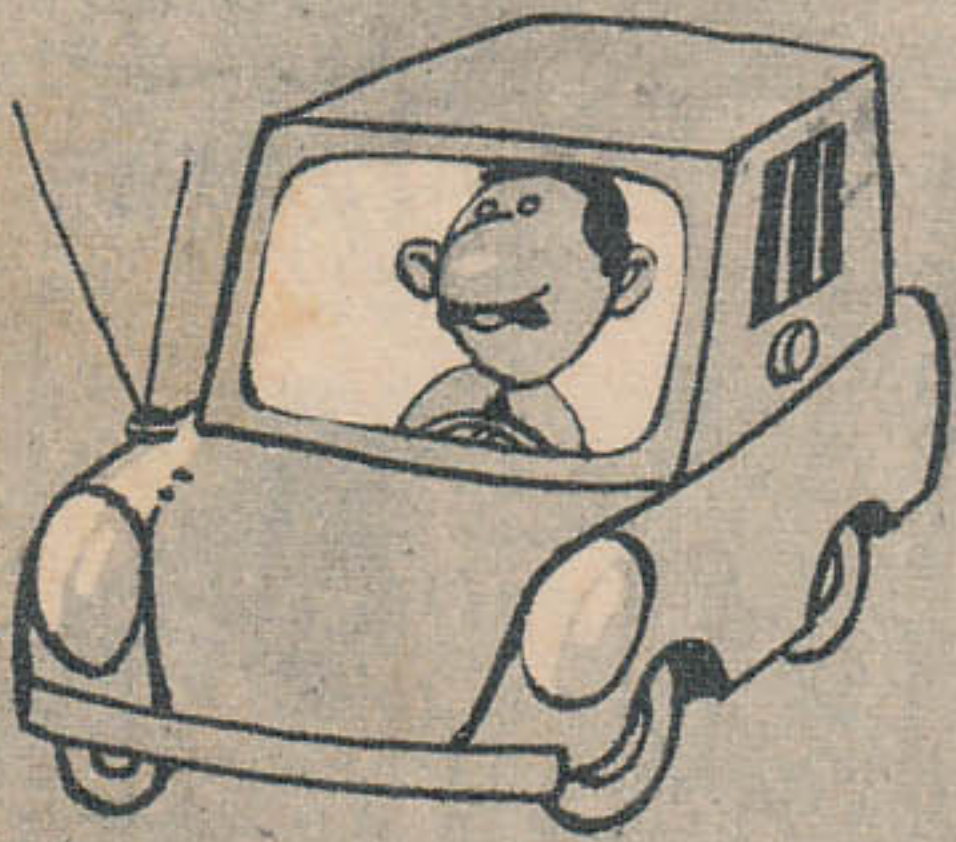
كل هذا مع عدد ٦٣/١٤/١٥
الثن ٥ قروش

مسابقة طوابع البريد
كوبون رقم (١)

اضحه بريشه خايم



والبنى زقة معايا يا شاويش احسن الحمار من ريتنا



مذيع التلفزيون كما يبدو في سيارته

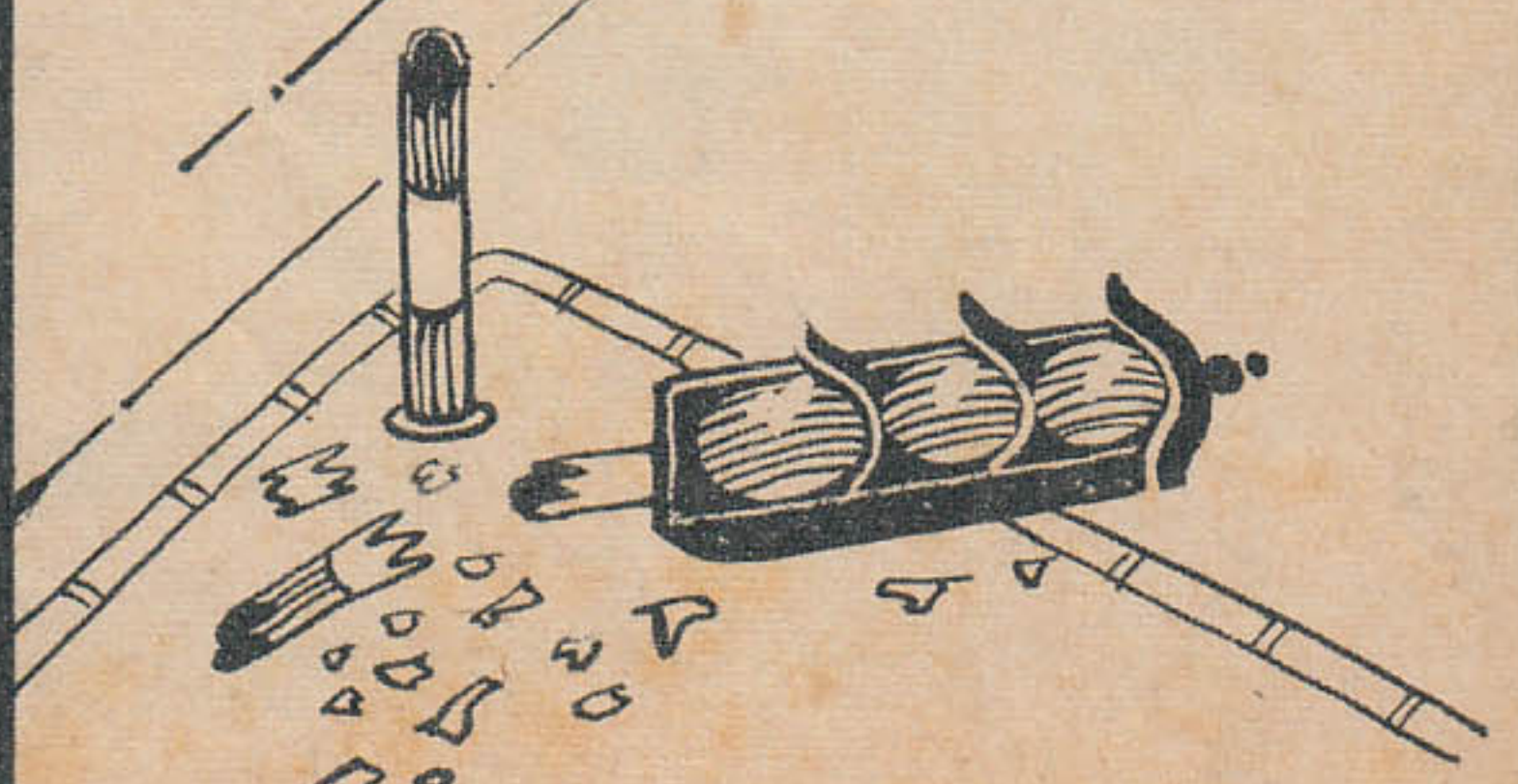


(بدون تعليق)

اتفضل
عدى؟



(بدون تعليق)



السائق الذي كسر إشارة المرور لا

الكلمة الذهبية

في مغامرة

أسامة

طاقية الإخفاء





استطاع « أسامة » معرفة أفراد العصابة التي سرقت « الكأس الذهبية » من متحف « المنيل » ، وتتبّعها إلى مقرها . ولكن العصابة تمكنت من القبض عليه ، وفي مقرها ، فتشوه ، ولم يجدوا معه سوى « بطاقة الإخفاء » وأراد أحدهم أن يلبسها

بريت
مادى



البقية في العدد القادم

أحمد جليل

